



Sabrina Carpenter mergulha em clássicos do terror em novo clipe com Jenna Ortega **PÁGINA 02**



Gazeta do Estado

Sábado

Goiânia, 24 de agosto de 2024

Ano 19 - Edição 5814

f gazetadoestado.com.br

X [gazetadoestado](https://twitter.com/gazetadoestado)

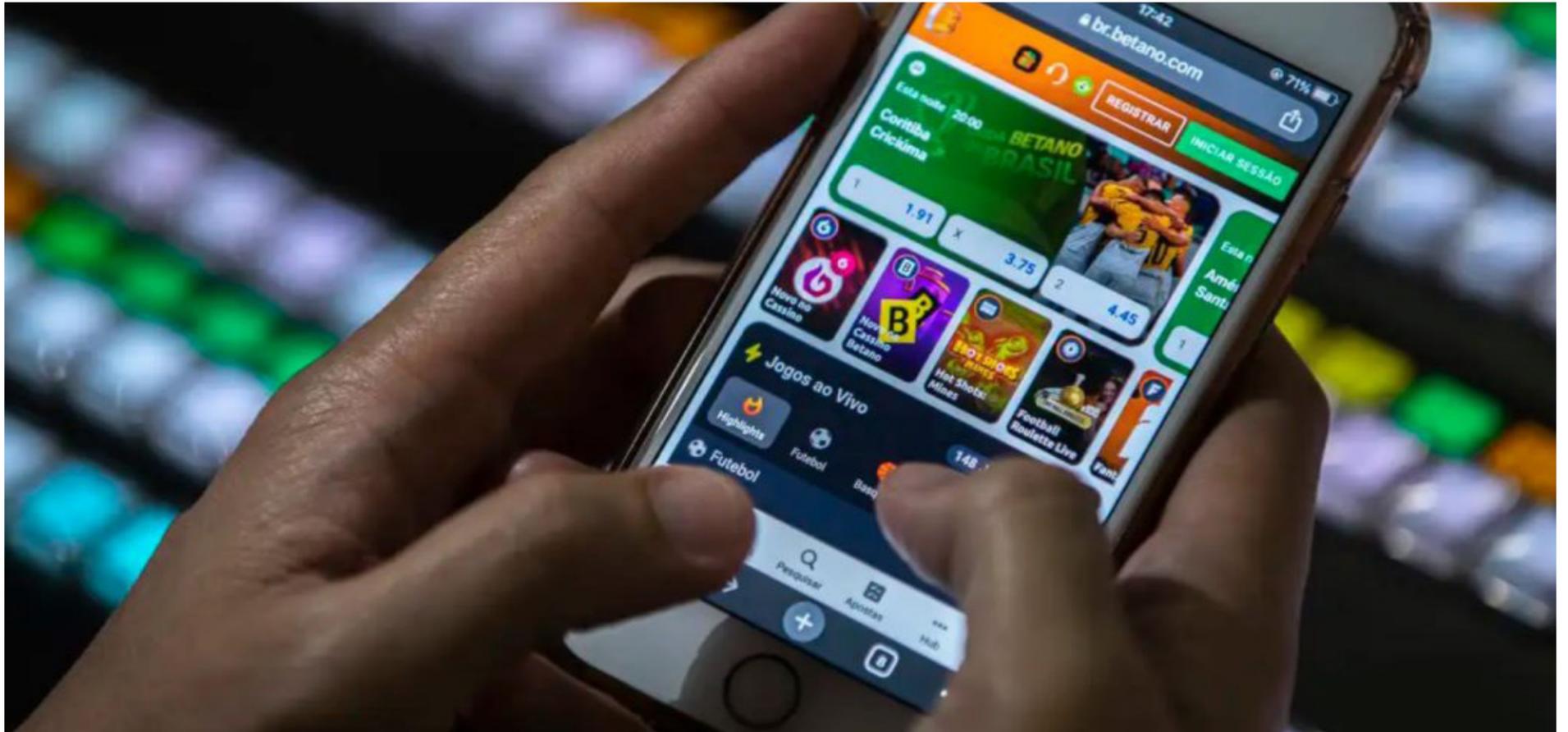
62 3249-8883

GERAL

Jogos de azar podem agregar danos psicológicos a adolescentes

PÁGINA 03

Divulgação



ESPORTE

F1: McLaren lidera simulações em sexta-feira movimentada no GP da Holanda

Divulgação



PÁGINA 02

AGRICULTURA

Inscrições para o PAA Leite são prorrogadas

Divulgação



PÁGINA 05

TEMPO HOJE

Brasília



Máxima 28°C Mínima 19°C
Tendência Estável

Goiânia



Máxima 32°C Mínima 22°C
Tendência Estável

Palmas



Máxima 32°C Mínima 23°C
Tendência Estável

MÚSICA

Sabrina Carpenter mergulha em clássicos do terror em novo clipe com Jenna Ortega

Cantora norte-americana se inspira em obras como "Psicose", "A Morte Lhe Cai Bem" e "Pânico"

A REDAÇÃO - A cantora Sabrina Carpenter, 25, lançou, nesta sexta-feira (23), o clipe de "Taste", o terceiro single de seu novo álbum, "Short n' Sweet". Na produção dirigida por Dave Meyers, a norte-americana apareceu ao lado da atriz Jenna Ortega revivendo cenas de produções de terror clássicas, como "Psicose", "A Morte Lhe Cai Bem" e "Pânico".

O clipe ainda faz re-



Divulgação

ferências a série "Scream Queens", uma sátira de filmes de terror no estilo slasher.

Seguindo a letra da música, que foi lançada na madrugada de sexta-feira (23), assim como o disco, Sabrina fala sobre seu namorado se envolver com a ex durante seu relacionamento. Ela então vai atrás da ex de seu namorado.

"Taste" sucede os hits "Espresso", considerada a música do verão norte-americano, e "Please Please Please", lançados como os dois primeiros singles do "Short n' Sweet".

O novo álbum de Sabrina Carpenter possui 12 faixas e já está disponível nas plataformas musicais.

ESPORTE

F1: McLaren lidera simulações em sexta-feira movimentada no GP da Holanda

O retorno da Fórmula 1 no GP da Holanda 2024 foi marcado por condições climáticas desafiadoras em Zandvoort, com vento e chuva dando as boas-vindas aos pilotos na sexta-feira de treinos livres. A disputa na parte da frente do grid permanece acirrada, refletindo o equilíbrio visto antes da pausa de verão, com três equipes competindo pelo topo e uma quarta em posição isolada, enquanto o pelotão intermediário se prepara para uma intensa batalha por pontos.

Nesta primeira sessão, a McLaren surpreendeu ao liderar tanto as simulações de qualificação quanto as de corrida, uma estreia nesta temporada. Os carros da equipe papaya mostraram uma leve vantagem sobre Mercedes e Red Bull. No entanto, os dados indicam que a McLaren tem um ponto fraco nas curvas de alta velocidade, embora seja a mais rápida nas retas, o que sugere que um pequeno ajuste pode melhorar ainda mais seu desempenho geral. Tanto Oscar Piastri quanto



Divulgação

Lando Norris, separados por apenas dois décimos de segundo, expressaram satisfação com o comportamento do carro, destacando o impacto positivo das atualizações introduzidas, as mais significativas desde o GP de Miami em maio.

Por outro lado, a Mercedes chegou a Zandvoort embalada por uma sequência de três vitórias nos últimos quatro GPs,

mostrando que finalmente encontrou a direção certa para o desenvolvimento de seu carro problemático. Os sinais iniciais indicam que a equipe está na disputa para conquistar mais uma vitória, com George Russell liderando os tempos no TL1 e Lewis Hamilton apenas um décimo de segundo atrás na terceira posição. Segundo nossos dados, a Mercedes

se destacou nas curvas de baixa velocidade, embora tenha perdido um pouco para a Red Bull nas curvas de média e alta velocidade, compensando essa desvantagem nas retas.

A Red Bull, acostumada a dominar as simulações de fim de semana, desta vez ficou em segundo lugar na simulação de qualificação e em terceiro na de corrida. Max Verstappen, líder do campe-

onato, teve um dia agitado, incluindo um giro inesperado em condições molhadas no TL1. Após um TL2 seco, o holandês admitiu que a Red Bull estava "um pouco lenta". Já seu companheiro de equipe, Sergio Perez, ainda se adaptando a um novo engenheiro de corrida temporário, cometeu um erro em sua volta rápida com pneus macios, prejudicando seu ritmo.

Mesmo assim, a Red Bull tem histórico de grandes melhorias de um dia para o outro, o que mantém a equipe na briga.

Por outro lado, a Ferrari antecipou que o GP da Holanda seria difícil, e as expectativas se confirmaram. Carlos Sainz, enfrentando um problema de câmbio no TL2, comparou a sexta-feira a um fim de semana de Sprint, já que não conseguiu realizar voltas significativas no TL1 molhado. Charles Leclerc conseguiu completar várias voltas, mas sem resultados impressionantes. Segundo nossos dados, a Ferrari está isolada na quarta posição, 0,6s atrás no ritmo de qualificação e 0,3s no ritmo de corrida, perdendo mais de meio segundo para a Mercedes nas curvas lentas.

Este fim de semana promete uma disputa intensa, com três equipes na briga pela pole position e pela vitória, enquanto a Ferrari luta para se manter relevante e o pelotão intermediário se prepara para uma acirrada disputa por pontos.

GERAL

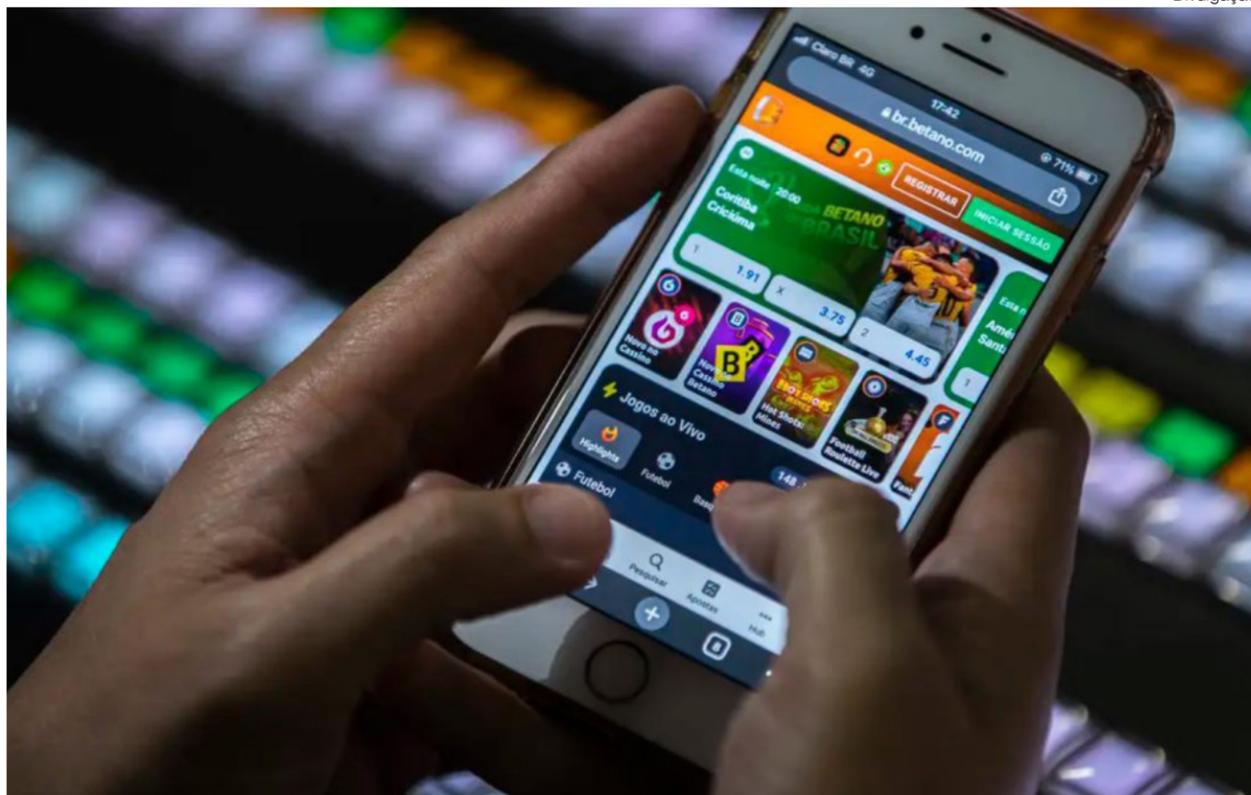
Jogos de azar podem agregar danos psicológicos a adolescentes

“Muitas vezes, os jovens são seduzidos por imagens que atestam ganhos rápidos e fáceis”, explica a psicóloga Miriam Carvalho

ASSESSORIA/REDAÇÃO - O fenômeno dos jogos de azar tem ganhado uma nova dimensão com a ascensão das apostas online, tornando-se uma preocupação crescente para pais e educadores. Em um mundo onde a acessibilidade digital é uma realidade cotidiana, os adolescentes estão cada vez mais expostos a essas práticas.

Hoje, os adolescentes têm acesso facilitado a plataformas de apostas online, frequentemente sem a necessidade de verificação rigorosa da idade. Esses sites não apenas oferecem uma ampla gama de opções de apostas, mas também são promovidos de maneira atrativa por influenciadores digitais.

“Muitas vezes, os jovens são seduzidos por imagens que atestam ganhos rápidos e fáceis, sem uma compreensão ade-



Divulgação

quada dos riscos envolvidos. A exposição constante a esses conteúdos pode obscurecer a percepção dos adolescentes sobre os perigos reais e as consequências do jogo”, diz a psicóloga Miriam Carvalho.

Para a psicóloga, que também é professora na Estácio, o comportamento de jogo entre adolescentes pode ter sérias implicações para

sua saúde mental e bem-estar. O acesso irrestrito a sites de apostas pode levar a um ciclo de jogo compulsivo, onde a busca por ganhos pode rapidamente se transformar em um vício. “Esse vício pode impactar negativamente áreas importantes da vida do jovem, como desempenho escolar, relações familiares e até mesmo a saúde financeira”, pon-

tua a profissional.

INTERVENÇÃO DOS RESPONSÁVEIS

Para proteger crianças e adolescentes dos riscos associados aos jogos de azar, a psicóloga lista estratégias proativas:

1. Educação e Conscientização: Manter-se informado sobre o mundo das apostas online e os seus impactos é fundamental. Pais de-

vem se educar sobre as plataformas e práticas associadas aos jogos de azar para poderem conversar com seus filhos de forma informada e construtiva.

2. Diálogo Aberto: Promover conversas abertas e honestas com os filhos sobre os riscos dos jogos de azar é essencial. Evitar abordagens alarmistas e, em vez disso, focar em discutir as consequências

reais e os perigos envolvidos pode ajudar a criar um ambiente de confiança.

3. Controle e Monitoramento: Implementar medidas para monitorar o uso de dispositivos e plataformas digitais dos filhos pode ajudar a limitar o acesso a sites de apostas. Além disso, considerar o uso de ferramentas de controle parental para restringir o acesso a determinados conteúdos pode ser eficaz.

4. Gerenciamento Financeiro: Orientar os filhos sobre o valor do dinheiro e a importância do gerenciamento financeiro pode ajudar a prevenir comportamentos impulsivos relacionados a apostas. Envolver os adolescentes em discussões sobre orçamento e economia pode reforçar uma abordagem mais responsável em relação ao dinheiro.

5. Apoio e Recursos: Em casos onde o vício já está instalado, buscar ajuda profissional pode ser uma opção necessária. Existem recursos e grupos de apoio especializados que podem oferecer assistência para lidar com o problema de forma eficaz.

realce

EMI MARTINS
emilemrtins@gmail.com

Blush dupe da Rare Beauty

O Carved In Marble Obsidian é um blush versátil que pode ser utilizado como iluminador e sombra, ideal para quem busca praticidade no seu kit de beleza. Com um efeito marmorizado, ele proporciona uma cintilância bonita à pele, combinando perfeitamente com maquiagens na estética “clean girl”. Diferente do blush marmorizado da linha Feels Mood, também da Ruby Rose, o Carved in Marble Obsidian possui um fundo de cor mais sutil, mas que permite a construção de camadas, se assemelhando bastante ao da Rare Beauty, porém com um preço muito mais acessível.



Pele com aspecto natural

A base líquida Eudora Niina Secrets Hidra Glow oferece um acabamento natural e luminoso. Disponível em 17 tons, ela uniformiza a pele, proporcionando hidratação e um aspecto radiante. Queridinha de muitas blogueiras, essa base possui cobertura média, que permite a construção de camadas sem craquelar ou acumular nas linhas de expressão.



A dona do gloss todo

A nova linha Elseve Glycolic Gloss ajuda a trazer todo o brilho para o seu cabelo, para que se sinta sempre imparável e poderosa. Com pH ácido e rica em ácido glicólico, essa linha combate a porosidade e sela as cutículas, proporcionando um cabelo visivelmente saudável e alinhado com um brilho intenso. E pra melhorar, seu perfume é tão agradável que dá a sensação de ter aplicado perfume nos fios. O Kit contém: 1 Shampoo Extra Gloss - 200ml; 1 Condicionador Sela Gloss - 200ml; 1 Creme Super Gloss - 250ml; 1 Creme de Tratamento Antiporosidade - 300g; 1 Sérum Prolongador de Gloss Elixir - 100ml e 1 Tratamento Acidificante Ultra Gloss - 200ml.



Mais brilho, por favor

Para os apaixonados por gloss, o Glossicious by Franciny Ehke chegou! São três glosses incríveis com efeito vinílico e brilho 3D, que vão te conquistar com suas cores vibrantes e sabores deliciosos. A ponteira do aplicador dispensa a quantidade perfeita de produto para criar aquele lip combo perfeito. Além disso, eles possuem propriedades hidratantes e antioxidantes que tratam os lábios a cada aplicação.



CULTURA

Filme de animação goiano é indicado ao grande prêmio do cinema nacional

Divulgação

“A Ilha dos Ilus” homenageia os destaques do cinema brasileiro

A REDAÇÃO - “A Ilha dos Ilus”, filme de animação goiano, dirigido por Paulo G. C. Miranda, foi indicado ao Prêmio Grande Otelo, a maior honraria do cinema nacional, que homenageia os destaques do cinema brasileiro.

A cerimônia de premiação será realizada na próxima quarta-feira (28), às 21h, na Cidade das Artes, no Rio de Janeiro, com transmissão pelo Canal Brasil e pelo YouTube da Academia Brasileira de Cinema (<https://www.youtube.com/@academiabrasileiradecinema4656>). Este é o primeiro longa-metragem de animação da história do estado a ser indicado ao prêmio.

Em sua edição de 2024, a disputa conta com a participação de mais de 200 profissionais e 39 longas-metragens brasileiros, além de produções ibero-americanas e curtas-metragens de diversas categorias.

A “A Ilha dos Ilus” é realizada pela Mandra Filmes, empresa goiana que tem se destacado no cenário audiovisual, com exibições de seus trabalhos em plataformas como Prime Video, Telecine, TV Cultura e TV Brasil, e a distribuição é pela Elo Studios. A obra foi produzida com recursos do Governo Federal, por meio do Ministério do Turismo, Secretaria Especial de Cultura, Ancine, Fundo Setorial do Audiovisual, além de patrocínios e apoio do Governo de Goiás, por meio da Lei Aldir Blanc e do Programa Goyazes, mecanismos gerenciados pela Secretaria de Estado da Cultura (Secult).

RECONHECIMENTO

O diretor Paulo G. C.



POCÓ personagem principal no filme A Ilha dos Ilus



Ricardo de Podesta, Thiago Camargo e Paulo Miranda

falou sobre a indicação para o Prêmio Grande Otelo, e sobre o fato de ser a maior bilheteria de um filme goiano depois de um longo período. “A repercussão do filme A Ilha dos Ilus e a nossa participação no Prêmio Grande Otelo, é algo que vai além do reconhecimento pelo trabalho que a gente desenvolve aqui na Mandra. A gente se junta a

outros amigos da animação goiana, para colocar o estado de Goiás na rota do mercado de animação nacional e internacional, e isso não é pouco. É um mercado que gera emprego, renda, além de cultivar talentos, que vão deixar sua marca no mundo. Então, coroar toda essa história, com a indicação pro Prêmio Grande Otelo, é um momento muito

especial para todos nós aqui da Mandra. É uma bela coroação dessa trajetória, de mais de 20 anos”, destacou.

Na disputa pelo título de Melhor Longa-Metragem de Animação, “A Ilha dos Ilus” concorre com outras quatro produções: “Bizarros Peixes das Fossas Abissais”, de Marão; “Chef Jack, o Cozinheiro Aventureiro”,

de Guilherme Fiuza Zenna; “Perlimps”, de Alê Abreu; e “Uma Noite Antes do Natal”, de Nelson Botter Jr.

MAIOR BILHETERIA DE UM FILME GOIANO

Com direção de Paulo G. C. Miranda e produzido pela Mandra Filmes, “A Ilha dos Ilus” estreou nos cinemas comerciais em setembro de 2023,

após passar por diversos festivais nacionais e internacionais. O filme é voltado para o público infantil de 5 a 12 anos, e já é a maior bilheteria de um filme goiano desde a retomada do cinema brasileiro, em 1995.

O roteiro da obra conta a história de Pocó, um cachorro que, ao ser enviado para a família errada, precisa retornar à ilha onde tudo começou. Durante a aventura, Pocó se junta a um grupo de animais rejeitados para encontrar uma passagem secreta, enfrentando uma força maligna no processo. A animação aborda temas como diversidade, amizade e companheirismo, utilizando o humor para revisitar fábulas tradicionais.

A trajetória de “A Ilha dos Ilus” inclui participações em 17 festivais nacionais e internacionais, com prêmios de Melhor Longa de Animação e Melhor Desenho de Som no 7º Five Continents International Film Festival, na Venezuela, e o título de Best Feature Animated Film no Moscow International Children’s Film Festival, na Rússia.

Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Nana Gonçalves
nana@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIAGRAMAÇÃO
GT Designer

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Eube Messias
MTB 3720/GO
eube.messias@gazetadoestado.com.br

AGRICULTURA

Inscrições para o PAA Leite são prorrogadas

Divulgação

Decisão assegura 30 dias adicionais de prazo para que agricultores familiares se inscrevam no programa

A REDAÇÃO - O Governo de Goiás prorrogou o período para o cadastramento de organizações associativas e cooperativas de agricultores familiares no Programa de Aquisição de Alimentos do Estado de Goiás – PAA Leite. Os produtores de leite interessados em participar do programa terão até 22 de setembro para apresentar as propostas.

A ampliação do prazo, divulgada pela comissão especial do PAA Goiás, visa garantir que as organizações tenham mais tempo para concluir a entrega da documentação exigida, e possibilitar que novas entidades se cadastrem no programa.

O cadastramento das propostas é realizado exclusivamente por meio da Plataforma do PAA Goiás, disponibilizada no site da Emater Goiás e da Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Seapa).

PAA LEITE

O PAA Leite, uma modalidade do Programa de Aquisição de Alimentos que integra o rol de ações do Goiás Social, conta com o apoio da Organização das Cooperativas Brasileiras no Estado de Goi-



ás (OCB/GO). A iniciativa incentiva a produção e o consumo de leite por meio da compra direta de produtos de agricultores familiares.

Após a aquisição, o leite é beneficiado e distribuído gratuitamente a pessoas em situação de vulnerabilidade social, por meio de entidades assistenciais cadastradas na Organização das Voluntárias de Goiás (OVG).

Com orçamento de R\$ 10 milhões, o programa vai adquirir leite integral de produtores para bene-

ficiar mais de 17 mil famílias em vulnerabilidade social.

O secretário de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento, Pedro Leonardo Rezende, reforça que o PAA Leite é uma iniciativa essencial para o fortalecimento da cadeia produtiva do leite em Goiás, ao mesmo tempo em que promove a segurança alimentar.

“A extensão de prazo reforça nosso compromisso em apoiar os produtores de leite do Estado, garantindo que todos

tenham a oportunidade de participar do programa”, destaca.

A gerente de Agricultura Familiar e Inclusão Produtiva, Crithian Lorraine Pires, acrescenta que a decisão é fundamental para garantir que todas as organizações possam entregar a documentação necessária e participar do programa.

“Estamos empenhados em apoiar a inclusão de mais produtores, contribuindo para o fortalecimento da agricultura

familiar e da segurança alimentar na maior escala possível”, completa.

NOVO CALENDÁRIO

O cronograma atualizado prevê que a análise e seleção das propostas ocorra entre os dias 23 de setembro e 7 de outubro de 2024, com a divulgação do resultado preliminar em 8 de outubro. A formalização dos contratos será realizada até o final do mesmo mês, e a entrega de alimentos começa a partir de 1º de novembro.

A previsão de encerramento é em 31 de dezembro de 2024, com possibilidade de prorrogação por parte da equipe gestora do programa.

As organizações interessadas devem realizar o cadastramento exclusivamente através da Plataforma PAA Goiás, disponível nos sites da Seapa e da Emater Goiás. Para conferir o edital completo, acesse: <https://goias.gov.br/agricultura/programa-de-aquisicao-de-alimentos-do-estado-de-goias-paa-leite>.



CORA FERNANDES
corafnd@gmail.com



QUINZE SEGUNDOS SÃO O SUFICIENTE PARA MUDAR TUDO COMPLETAMENTE.”

CINEMA

QUE ISSO, UM FILME?

É ASSIM QUE ACABA

Na trama, Lily Bloom (Blake Lively) é uma mulher que, após vivenciar eventos traumáticos na infância, decide começar uma vida nova em Boston e tentar abrir o próprio negócio. Como consequência dessa mudança de vida, Lily acredita que encontrou o amor verdadeiro em Ryle (Justin Baldoni), um charmoso neurocirurgião. No entanto, à medida que o relacionamento se torna cada vez mais sério, também surgem lembranças de como era o relacionamento de seus pais. Até que, repentinamente, Atlas Corrigan (Brandon Sklenar), seu primeiro amor e uma ligação com o passado - uma alma gêmea, talvez? - retorna para a vida de Lily.

CORA INDICA

De modo geral, o filme ainda

representa a violência doméstica de forma elegante, ressaltando a seriedade do assunto dentro da trama, ao invés de focar na violência em si. Tudo fica claro no jogo de câmera, no discurso dúbio do “antagonista”, nos hematomas que aparecem em seguida. Mas essa abordagem também pode ser uma forma de amenizar as críticas feitas ao livro, acusado de romantizar um relacionamento abusivo.

FICHA TÉCNICA

Título: É Assim que Acaba
Ano produção: 2024
Dirigido por: Justin Baldoni
Estreia: 8 de Agosto de 2024
Duração: 123 minutos
Classificação: 14
Gênero: Drama/Romance
País de origem: Estados Unidos da América



COMO SINTONIZAR NA TV ATUAL?

Para os aparelhos de TVs fabricados antes de 2010, é preciso obter um conversor digital e uma antena externa UHF. Conecte a antena no conversor e plugue os cabos do aparelho na televisão.

Para TVs fabricadas depois de 2010, não é necessário adquirir o conversor. Só será preciso conectar a antena diretamente no aparelho de televisão.

Depois de completar as instalações, o telespectador deve realizar, com o controle remoto, a busca e a sintonia dos canais no menu da televisão. Em caso de dúvidas, consulte um antenista profissional da sua região.

Você que já tem sua TV instalada, para receber o sinal da TV Atual Record News, deve fazer a busca automática de canais para sintonizar o **canal 6.1** e ter na sua casa a primeira emissora aberta do Brasil.

Região Metropolitana de Goiânia - Canal 6.1

Região Metropolitana do Entorno de Brasília - Canal 58.1

Rio Verde - Canal 6.1

Quirinópolis - Canal 6.1



TV ATUAL



NEWS

CORTE



MARIA REIS
mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. Metamorfose - Na sexta-feira, dia 30 de agosto, estreia no Teatro Goiânia, a turnê nacional do espetáculo premiado "Metamorfose", uma criação do artista multilinguagem, o goiano Gustavo Silvestre, em parceria com o diretor teatral João Bosco Amaral, inspirado na obra de Franz Kafka. Na capital goiana serão duas apresentações, às 16h e às 20h. Ao todo três capitais receberão o espetáculo: Goiânia, Palmas e Belo Horizonte, além de Brasília. A circulação acontece por meio do Edital de Fomento à Dança do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás 2023, e também inclui ações pedagógicas, como oficinas e bate-papo com as plateias.

2. No sábado, 31 de agosto, às 20h, e no domingo, 01 de setembro, às 19h, é a vez da Capital Federal, no Espaço Cultural Renato Russo, às 20h, sala Marco Antônio. Na terça-feira, 03 de setembro, Palmas/TO recebe duas sessões: 16h e 20h, no Teatro SESC Palmas, com bate-papo após espetáculo e oficina "dança e improvisação", na quarta-feira (04). Na terça-feira (10), às 19h, será a vez de Belo Horizonte/MG, no Teatro Marília, no Projeto Terça na Dança. Na sexta-feira (20), às 20h, será no Teatro Municipal de Anápolis. Com oficina "dança e improvisação". Em todos os teatros os ingressos são gratuitos, e a retirada dos ingressos no perfil www.instagram.com/gusta_silvestre.

Divulgação



Para conhecer

A promotora de eventos, Marjorie Rossi (ao centro) esteve no camarim do duo AnaVitória (Ana Caetano e Vitória Falcão), antes de sua apresentação no "Circuito Sabor & Som". Elas fecharam o line-up do Festival que aconteceu na Arena Green Park, em Pirenópolis, no sábado, 03 de agosto

Divulgação



Espectáculo Bença, Padre

O padre Patrick aterrissou ontem em Anápolis, com o novo espetáculo 'Bença, Padre' e, hoje, sábado, dia 24, em Goiânia, às 19h, no Teatro Rio Vermelho. Ingressos disponíveis no Ingresso Digital (<https://www.ingresso-digital.com>), com a opção de ingresso social, que garante desconto para todos que levarem 1 kg de alimento não perecível

Divulgação



Vitrine do conhecimento

Na segunda-feira, 26 de agosto, acontece mais uma edição do Vitrine do Conhecimento, no Flamboyant Shopping, que traz como palestrantes, a médica formada pela USP, Ana Cláudia Quintana Arantes e Lúcia Helena Galvão, filósofa, professora, escritora e uma das palestrantes mais influentes do Brasil. Os ingressos são limitados. Para participar, basta doar um livro de literatura infantil em perfeito estado de conservação, no Stand Flamboyant Social - Piso 1

Divulgação



Flamboyant in Concert

Na terça-feira, dia 27 de agosto, a partir das 19h30, o cantor, compositor, poeta e artista visual, Arnaldo Antunes e o seu convidado, o cantor, compositor, percussionista e produtor, Carlinhos Brown faz um show inédito, no Flamboyant In Concert, no Deck Sul 1, do shopping. Será uma apresentação inesquecível, pois unirá dois grandes nomes da música brasileira no palco

Divulgação



Curadores

Lilia Schwarcz e Divino Sobral assinam a curadoria da exposição 'O Centro Oeste é o oeste insurgente', em evidência na Cerrado Galeria, localizada no Setor Sul

Divulgação



31 anos pelos bares da vida

Na foto, Fermi Torquato, Silvio Lobo Filho, Vanessa Pires, o anfitrião, apresentador, José Guilherme Schwam, Dilson Jatahy (sentados), Luciano Carneiro e Cida Lobo, na festa de comemoração dos 31 anos do Programa Pelos Bares da Vida, no SESC Faiçalville. A cerimonialista Juliana Moura conduziu com maestria a noite festiva, que teve como atração musical, o cantor Hugo Vitti

VITRINE

VOCÊ SABIA?

A água ajuda a drenar nossos sistemas de resíduos e toxinas.

TEATRO INFANTIL

Logo mais, às 17h, o grupo Ilumini Personagens Vivos apresenta a peça teatral "O Mundo dos Brinquedos" no Shopping Cerrado, no Espaço de Eventos do mal. promete divertir toda a família. Após a apresentação, os personagens realizarão uma sessão de fotos com 40 famílias. As senhas serão distribuídas no local, por

ordem de chegada, logo após o término do espetáculo. A entrada é gratuita

FEIRÃO DOS AUTOMÓVEIS

O Auto Shopping Passeio das Águas, na Avenida Rio Verde há 15 anos e recentemente inaugurou uma nova unidade no Passeio das Águas Shopping, promove um Feirão de Automóveis até o domingo, dia 25 de agosto. O Feirão reúne mais de 20 lojas especializadas em veículos seminovos, oferecendo condições de compra completa para toda a família. Todos os veículos disponíveis passaram por rigorosas perícias e contam com um

ano de garantia, qualidade e procedência dos automóveis.

McDIA FELIZ 2024

Hoje, sábado, 24 de agosto, o Instituto Ronald McDonald realiza a 36ª edição do McDia Feliz, com venda dos tíquetes digitais, ao custo de R\$ 19,00 cada. Nesta edição, a varejista NovoMundo.Com é uma das empresas apoiadoras e também vendedora de tickets em suas lojas em Goiás, Maranhão, Pará e no Distrito Federal.

SEU PEZINHO VIRA PEZÃO

Neste sábado, 24, e domingo, 25 de

agosto, o Flamboyant Shopping se torna mais uma vez vitrine para a solidariedade quando recebe com exclusividade o projeto "O seu Pezinho virou Pezão", promovido pela Pezinho e Cia, maior rede especializada em calçados infantis multimarcas do Brasil. Por meio de parceria com o Flamboyant Instituto, a loja, localizada no piso 2 do shopping, dedica o espaço para o recebimento de doações de calçados novos ou em perfeito estado de conservação. A ação de solidariedade tem um impacto profundo na vida de crianças carentes

GASTRONOMIA

BRIGADEIRO DE MORANGO

INGREDIENTES DA CALDA

125 gramas de morangos picados
3 colheres de sopa de açúcar (35 gramas)
1/2 colher de sopa de suco de limão

INGREDIENTES DO BRIGADEIRO

1 caixinha de leite condensado (395 gramas)
1/4 da caixinha de creme de leite (50 gramas)
50 gramas de chocolate branco
Granulado colorido a gosto para decorar

MODO DE PREPARO

Reúna os ingredientes para fazer o brigadeiro de morango, este docinho sem corantes ou saborizantes, feito com a fruta; Primeiro, higienize os morangos e corte-os em cubos. Para fazer a calda, em um processador ou liquidificador, coloque os morangos picados, o açúcar e o suco de limão. Bata até os ingredientes se dissolverem, por cerca de 1 minuto; Transfira a mistura para uma panela e reduza no fogo médio. Continue mexendo sem parar com uma colher, por cerca de 5 minutos. A calda deve escurecer e ficar um pouco mais densa. Se você raspar e ver o fundo da panela, está no ponto; Na mesma panela, adicione o leite condensado, o creme de leite e o chocolate branco junto à calda de morango. Continue misturando, agora no fogo alto; Assim que começar a ferver, abaixe para o fogo médio e continue mexendo por mais 5 minutos. Erga a colher com a mistura e veja se ela cai em blocos ou montinhos. Se sim, pode desligar o fogo; Unte um pedaço de plástico-filme com margarina ou manteiga e forre um refratário.



Deixe a parte com a margarina para cima, despeje o brigadeiro no refratário forrado e envolva bem todo o doce no plástico-filme. Feche todas as bordas. Deixe descansar por 8

horas, em temperatura ambiente; Após o descanso, abra o plástico e faça bolinhas com o brigadeiro de 15 a 18 gramas. Em seguida, passe-as em um

pratinho com chocolate granulado e coloque-as em forminhas; Sirva seu brigadeiro de morango e aprecie uma sobremesa mais saudável. Bom apetite!

O ÚNICO DIÁRIO QUE CIRCULA NA CAPITAL E NO INTERIOR,
ATENDE A LEI DE PUBLICAÇÃO LEGAL



Leia e anuncie!

61 3356-8886 (DF) - 62 3249-8883 (GO)

63 3028-7777 (TO) - 64 3453-8883 (GO)