



Gazeta do Estado

Domingo

Goiânia, 27 de outubro de 2024

Ano 19 - Edição 5878

f gazetadoestado.com.br

X gazetadoestado

62 3249-8883

SAÚDE

Governo aprova implantação da Rede Nascer em Goiás

PÁGINA 05

Divulgação



ECONOMIA

Aneel reduz bandeira tarifária de energia para amarela em novembro

PÁGINA 03

ESPORTE

F1: Bottas considera retorno à Mercedes como piloto reserva para 2025

PÁGINA 02

TEMPO HOJE

Brasília



Máxima 28°C Mínima 19°C
Tendência Estável

Goiânia



Máxima 32°C Mínima 22°C
Tendência Estável

Palmas



Máxima 32°C Mínima 23°C
Tendência Estável

ENTRETENIMENTO

Lana Del Rey diz que tem músicas prontas para álbum country: “Chegaremos lá!”

Divulgação

Cantora quer esperar o momento certo para divulgar seu novo trabalho country

A REDAÇÃO - Lana Del Rey está trabalhando em seu próximo álbum, Lasso, com influências do country, mas quer garantir que o lançamento aconteça no momento certo. Durante o InStyle Image-maker Awards 2024, em Los Angeles, na última quinta-feira (24), a artista comentou sobre seu processo criativo e a escolha de não apressar o projeto.

“Acho que todas as músicas são americanas e quero esperar para ver como é a atmosfera musical.”

“Porque normalmente não sinto que preciso de uma pausa no processo de criação, mas se houver uma pausa energética literal que quase pareça física, então tenho que esperar e



não sei por quê. Terei que ver se é por causa de algo que alguém fez ou porque a situação vai mudar.”

Sem data exata para o

lançamento, Lana revelou que já tem várias músicas prontas, mas quer que o álbum reflita exatamente sua visão inicial, sem

apressos. “As músicas que tenho, amo, então não quero que se torne algo pela cozido pela metade, mesmo que seja mais cru.

Quero que seja o que deveria ser desde o começo”, disse.

Os fãs da cantora, conhecida por sucessos

como Born to Die e Summertime Sadness, poderão sentir o toque country na colaboração recente, Tough, que conta com Quavo.

ESPORTE

F1: Bottas considera retorno à Mercedes como piloto reserva para 2025

Divulgação

Valtteri Bottas, atualmente na equipe Sauber (futura Audi em 2026), está explorando alternativas para a temporada 2025 caso não consiga garantir um lugar como piloto titular na equipe Audi. O finlandês confirmou que uma das opções seria retornar à Mercedes como piloto reserva, equipe pela qual correu entre 2017 e 2021 ao lado de Lewis Hamilton.

Bottas, que era um dos favoritos para garantir uma vaga na Audi para 2025, tem visto suas chances diminuírem com o passar do tempo. A equipe alemã está avaliando a possibilidade de apostar em um jovem talento em vez de manter um piloto mais experiente. Nomes como Oliver Bearman, Franco Colapinto e Liam Lawson têm se destacado recentemente, o que não favorece a posição de Bottas nas discussões in-



ternas.

Além desses jovens, outros nomes estão sendo cogitados para formar a dupla da Audi ao lado de Nico Hulkenberg. Entre os candidatos estão Gabriel Bortoleto, Théo Pourchaire e Mick Schu-

macher. Pourchaire, por exemplo, já faz parte do programa de desenvolvimento da Sauber e atualmente ocupa o cargo de piloto reserva. Com poucas opções viáveis no grid para Bottas, o piloto finlandês começou a

buscar alternativas emergenciais.

RETORNO À MERCEDES COMO OPÇÃO DE EMERGÊNCIA

Bottas revelou que, além de continuar como

piloto titular, uma de suas opções seria retornar à Mercedes, mas como piloto reserva. Atualmente, Mick Schumacher ocupa essa função na equipe de Brackley, mas a possível saída de Schumacher para outra equipe abriria

caminho para o retorno de Bottas. “Minha prioridade é continuar como piloto titular. É o que eu quero e é o que estamos tentando com Mattia [Binotto]”, explicou Bottas em entrevista à F1TV. “Mas, como não tenho nada assinado e já estamos em outubro, preciso considerar todas as alternativas, incluindo um retorno à família Mercedes. Essa é uma opção que eu consideraria, embora minha prioridade seja continuar como piloto de corrida.”

Com o tempo passando e a indefinição sobre sua permanência como piloto titular na Audi, Bottas se vê obrigado a analisar todas as possibilidades. Além de sua ligação com a Mercedes, outras opções podem surgir, mas a prioridade do finlandês é continuar competindo como piloto titular na Fórmula 1.

ECONOMIA

Aneel reduz bandeira tarifária de energia para amarela em novembro

Fernando Frazão

Melhora no volume de chuvas motivou revisão de tarifa extra

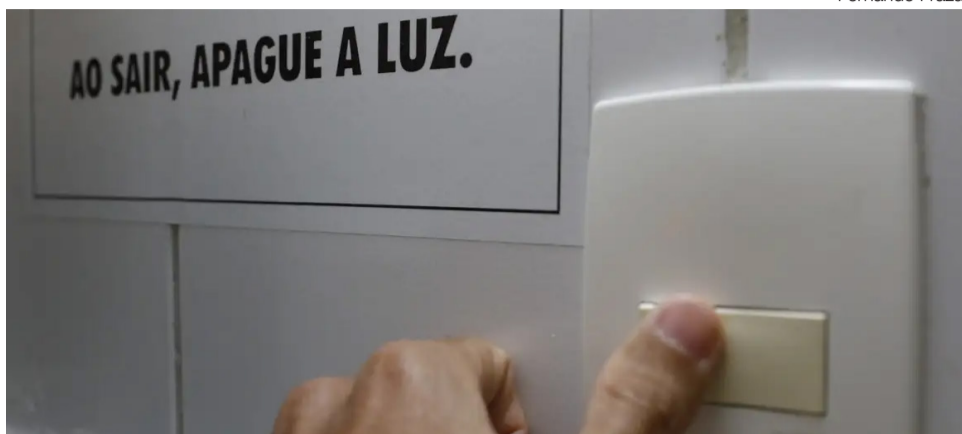
A REDAÇÃO - Após dois meses no nível vermelho, a bandeira tarifária para novembro será amarela, com cobrança extra de R\$ 1,885 na conta de luz para cada 100 quilowatts-hora (kWh) de energia elétrica consumidos. A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) reduziu a bandeira tarifária.

Em outubro, a bandeira estava no nível vermelho patamar 2, a mais cara de todas, com a cobrança de R\$ 7,877 por 100 kWh. Desde agosto de 2021 que a tarifa mais alta não era acionada.

Segundo a Aneel, um

dos fatores que determinaram a redução da bandeira tarifária para amarela foi a melhoria nas condições de geração de energia no país. A agência reguladora, no entanto, informou que a previsão de chuvas e de vazões nas regiões das hidrelétricas continua abaixo da média, o que justifica o acionamento da bandeira tarifária para cobrir os custos da geração termelétrica para atender às necessidades dos consumidores.

Uma sequência de bandeiras verdes, sem a cobrança de tarifas extras, foi iniciada em abril de 2022. A série foi interrompida em julho deste ano, com a bandeira amarela, seguida da bandeira verde em agosto, e da vermelha patamar 1, em setembro. Com as ondas de calor e as fortes secas no início do segundo



semestre, a Aneel acionou a bandeira vermelha patamar 2 em outubro.

BANDEIRAS TARIFÁRIAS

Criadas em 2015 pela Aneel, as bandeiras tarifárias refletem os custos variáveis da geração de energia elétrica. Divididas em níveis, as bandeiras indicam quanto está custando para

o Sistema Interligado Nacional (SIN) gerar a energia usada nas casas, em estabelecimentos comerciais e nas indústrias.

Quando a conta de luz é calculada pela bandeira verde, não há nenhum acréscimo. Quando são aplicadas as bandeiras vermelha ou amarela, a conta sofre acréscimos de R\$ 1,885 (bandeira ama-

rela), R\$ 4,463 (bandeira vermelha patamar 1) e R\$ 7,877 (bandeira vermelha patamar 2) a cada 100 quilowatts-hora (kWh) consumidos. De setembro de 2021 a 15 de abril de 2022, vigorou uma bandeira de escassez hídrica de R\$ 14,20 extras a cada 100 kWh.

O SIN é dividido em quatro subsistemas: Su-

deste/Centro-Oeste, Sul, Nordeste e Norte. Praticamente todo o país é coberto pelo SIN, à exceção de algumas partes de estados da Região Norte e de Mato Grosso, além de todo o estado de Roraima. Atualmente, há 212 localidades isoladas do SIN, nas quais o consumo é baixo e representa menos de 1% da carga total do país. A demanda por energia nessas regiões é suprida, principalmente, por térmicas a óleo diesel.

Segundo a Aneel, as bandeiras permitem ao consumidor um papel mais ativo na definição de sua conta de energia. “Ao saber, por exemplo, que a bandeira está vermelha, o consumidor pode adaptar seu consumo para ajudar a reduzir o valor da conta”, avalia a agência.

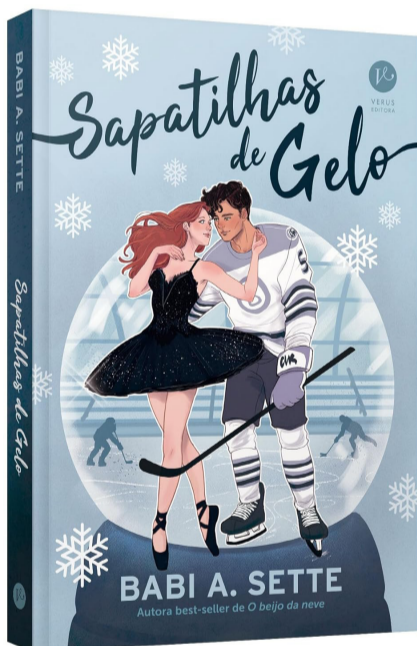
COM INFORMAÇÕES DA AGÊNCIA BRASIL

LITERANEWS

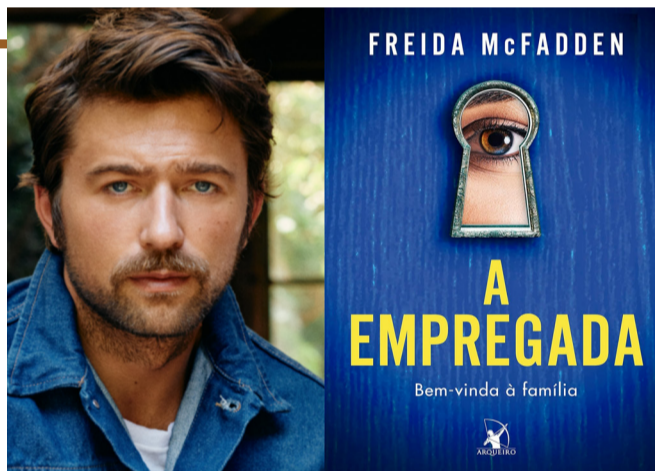
EMI MARTINS
emilemrtins@gmail.com

EXPOENTE NACIONAL DA 'ROMANTASIA' EXPLORA O UNIVERSO ESPORTIVO

Sapatilhas de Gelo é o novo romance de Babi A. Sette. A trama acompanha Natalie, uma bailarina que, após ter sua promoção negada em Londres, decide buscar uma vaga na Companhia de Balé do Canadá. Ao se mudar para Toronto, ela passa



a morar no apartamento de seu primo. No entanto, a situação se complica quando descobre que terá que dividir o espaço com Lucas More, capitão do time de hóquei.



DE COLLEEN HOOVER PARA O SUSPENSE

Brandon Sklenar se juntou a Sydney Sweeney e Amanda Seyfried no elenco da adaptação de “A Empregada”, de Freida McFadden. Brandon viverá Andrew, Sydney será Millie, e Amanda interpretará Nina. Na trama, Millie limpa a casa de Nina e Andrew Winchester todos os dias. Pega a filha deles na escola. Prepara refeições deliciosas para a família toda antes de poder se recolher e enfim comer o próprio jantar, sozinho em seu quarto minúsculo e claustrofóbico no sótão. Quando Nina passa a sujar todos os cômodos de propósito só para assisti-la limpar, Millie tenta não perder a cabeça. Quando ela conta mentiras perturbadoras sobre a própria filha e tortura psicologicamente o marido, que parece mais e mais fragilizado, Millie tenta ignorar. Afinal, com seu passado problemático, ela tem mais é que agradecer por ter conseguido esse emprego.

UMA HISTÓRIA ENVOLVENTE SOBRE AMIZADE, AMOR E AMADURECIMENTO

“Um verão para sempre”, de Daisy Garrison, chega em novembro pela editora Alt. Mina é a típica menina tímida e estudiosa. Caplan, o garoto mais popular da escola. Os dois são vizinhos e, contra todas as probabilidades, melhores amigos desde a infância. Eles se entendem como ninguém e estão sempre apoiando um ao outro, mesmo com a implicância de Hollis, a namorada de Caplan. Quando o melhor amigo de Caplan revela seus sentimentos por Mina, ela vê a chance de enfrentar suas emoções, inclusive os sentimentos confusos que sempre teve por Caplan. Por outro lado, Caplan se vê desconcertado pela ideia de Mina estar em um novo relacionamento, sem entender o motivo de tanto incômodo. Será que eles terão coragem de confrontar o que sentem um pelo outro, mesmo correndo o risco de perder a amizade?



LITERAINDICA | CINCO LIVROS COM PROTAGONISMO SÁFICO

1. Tinha tudo para dar errado (G. B. Baldassari)

“Annie é uma bibliotecária atrapalhada que, ao tentar chegar em casa depois de um dia cansativo de trabalho, acaba atropelando Marco, um frequentador assíduo da biblioteca. Para conseguir visitar a vítima, que está inconsciente, Annie é obrigada a mentir que é sua namorada; por ironia do destino, a família do rapaz chega na mesma hora e a acolhe de braços abertos. Com vergonha de falar que mentiu, ela deixa todo mundo pensando que é verdade, mas acaba se envolvendo sem querer com toda a família e, em especial, com a “cunhada”, pela qual se apaixonou.

2. Coisas óbvias sobre o amor (Elayne Baeta)

São Patrique te dá as boas-vindas de volta nesta aguardada continuação de O amor não é óbvio. Três anos se passaram desde que Édra e Íris se apaixonaram e depois que a vida adulta se encarregou de afastar as duas. Édra está cursando faculdade em Montana, onde o pôr do sol não é laranja, os dias são frios e as pessoas mais frias ainda. E isso inclui Pilar, sua nova pretendente a namorada. Apesar de tudo, Édra está finalmente começando a se adaptar — o frio já não irrita tanto, ainda dá para fazer

zigue-zague entre os carros e Pilar cada vez mais se parece com uma chance de deixar o passado no passado. Mas um convite irrecusável chega para mudar tudo... Dona Simia vai se casar e escolheu a dedo sua dupla de madrinhas, da mesma maneira como escolhe suas novelas. Íris Pêssego, é claro, é uma delas.

3. Duologia Boreal (Giu Domingues)

Em Luzes do Norte, somos apresentados à gélida Nurensalem, onde nem tudo é exatamente o que parece. Entre ursos assustadores, florestas nevadas, mistérios e intrigas políticas, Dimitria Coromandel tem uma única missão: proteger Aurora van Vintermer. Em Sombras do Sul, conclusão eletrizante da duologia, uma maldição faz com que Aurora e Dimitria deixem Nurensalem em busca de respostas no sul. Com o perigo iminente ameaçando a felicidade das duas, a princesa e a caçadora devem decidir até onde estão dispostas a ir para salvar o futuro de seu relacionamento.

4. Não somos melhores amigas (Vanessa Airallis)

São Paulo, 1899. Isis d'Ávila Almeida é uma madame riquíssima, casada e de muito prestígio. Ela leva uma vida livre

de preocupações, exceto por não conseguir engravidar, o que aparentemente a torna menos mulher do que as outras damas da aristocracia. Quando a família Bell Air chega à cidade vinda do exterior, a matriarca pede a ajuda de Isis para encontrar um marido adequado para sua filha, Alice que, por acaso, é a moça mais bonita que Isis já viu. Com sua doçura, Alice deixa Isis fascinada desde o primeiro instante, fazendo a madame voltar a ser inundada de sensações há muito esquecidas...

5. Um traço até você (Olívia Pilar)

Lina tem quase tudo na vida. Estuda em uma das melhores universidades do país, mora em um bairro de classe média alta de Belo Horizonte e está sempre se divertindo com os amigos. Quando consegue uma vaga de estágio, ela acredita que está tudo resolvido. Apesar de não gostar de Administração, o projeto sobre inclusão e diversidade parece interessante. Mas Lina logo recebe olhares estranhos e tarefas que colocam sua capacidade em xeque. E talvez isso tenha a ver com a cor de sua pele. Então seu caminho cruza com o de Elza, uma estudante do curso de Letras que traz em seus versos a importância da luta por uma sociedade mais justa.

ALIMENTO

É preciso lavar o arroz antes de cozinhar?

Especialistas em culinária afirmam que a pré-lavagem do arroz reduz a quantidade de amido proveniente dos grãos de arroz

A REDAÇÃO - O arroz é um alimento essencial para bilhões de pessoas, especialmente na Ásia e na África, e um ingrediente versátil em diversas cozinhas ao redor do mundo. Desde dolmades na Grécia até risotos na Itália, passando pela famosa paella da Espanha e o arroz doce britânico, esse grão é um verdadeiro curinga na gastronomia. No Brasil, ele é um acompanhamento indispensável em pratos como a feijoada.

Com sua popularidade, surge a dúvida em muitas cozinhas: é necessário pré-lavar ou enxaguar o arroz antes de cozinhar? A resposta pode variar entre chefs e cozinheiros.

O QUE DIZEM OS CHEFS E COZINHEIROS
Especialistas em culi-

nária afirmam que a pré-lavagem do arroz tem como objetivo reduzir a quantidade de amido presente na superfície dos grãos, o que pode ser facilmente observado na água turva resultante do enxágue. Este fenômeno ocorre devido à amilopectina, um tipo de amido liberado durante o processo de moagem.

A lavagem é especialmente defendida para pratos que requerem grãos soltos, como o arroz para acompanhamento. Por outro lado, em receitas que valorizam uma textura cremosa e pegajosa, como risotos e paellas, é preferível evitar a lavagem do arroz.

PEGAJOSIDADE DO ARROZ

Um estudo recente analisou a influência da lavagem na pegajosidade e dureza de três tipos de arroz: glutinoso, de grão médio e jasmim. Os resultados mostraram que o processo de lavagem não afetou a pegajosidade do arroz. Na verdade, a pegajosidade está mais relacionada ao amido liberado durante o



Divulgação

cozimento, especificamente a amilopectina, que varia entre os tipos de arroz.

No estudo, o arroz glutinoso foi considerado o mais pegajoso, enquanto o arroz de grão médio e o jasmim apresentaram texturas mais firmes.

OUTRAS RAZÕES PARA LAVAR O ARROZ

Tradicionalmente, a lavagem do arroz era uma

prática comum para remover poeira, insetos e impurezas que poderiam estar presentes. Em algumas regiões do mundo, essa prática é essencial devido à qualidade do processamento. Além disso, com o aumento do uso de plásticos na cadeia de suprimentos, estudos indicam que a lavagem pode remover até 20% dos microplásticos presentes

no arroz cru.

Além dos microplásticos, o arroz também pode conter arsênio, um elemento tóxico. Pesquisas mostram que a lavagem do arroz pode remover até 90% do arsênio bioacessível, embora também elimine nutrientes importantes como cobre, ferro e zinco. Para a maioria das pessoas, o impacto nutricional pode ser pe-

queno, mas para aqueles que consomem grandes quantidades de arroz lavado, essa remoção pode ser significativa.

A Organização Mundial da Saúde (OMS) já alertou sobre os riscos da exposição ao arsênio, que varia conforme a origem do arroz e as condições de cultivo.

BACTÉRIAS

Um equívoco comum é pensar que lavar o arroz pode eliminar bactérias. No entanto, a lavagem não influencia a carga bacteriana do arroz cozido, pois altas temperaturas durante o cozimento eliminam as bactérias. O maior risco está no armazenamento do arroz cozido em temperatura ambiente, que pode ativar esporos de bactérias como o *Bacillus cereus*, responsáveis por doenças gastrointestinais.

Em suma, a decisão de lavar ou não o arroz depende de vários fatores, incluindo o tipo de prato que se deseja preparar, preocupações com a saúde e a qualidade do arroz utilizado.

EDUCAÇÃO

Inscrições para o Vestibular 2025/1 da Unitins encerram na próxima sexta-feira

As inscrições para o Vestibular 2025/1 dos cursos presenciais da Universidade Estadual do Tocantins (Unitins) encerram na próxima sexta-feira, 1º de novembro. O processo seletivo oferece 680 vagas distribuídas em diversos cursos nos campi de Augustinópolis, Araguatins, Dianópolis, Palmas e Paraíso do Tocantins, abrangendo áreas variadas do conhecimento. Inscreva-se aqui.

Seguindo a Lei Estadual 3.458/2019, a Unitins reserva 50% das vagas para estudantes de escolas públicas e ainda destina uma parcela des-



Divulgação

se percentual para candidatos pretos, pardos, indígenas e pessoas com deficiência (PCDs). Caso sejam aprovados, os candidatos precisarão com-

provar sua condição étnico-racial ou de pessoa com deficiência, além da formação em escola pública para garantir a matrícula.

As inscrições são feitas exclusivamente pelo Portal da Unitins, no qual os candidatos devem preencher o Formulário de Inscrição e gerar o boleto

no valor de R\$ 120,00. O pagamento deve ser realizado até 4 de novembro. Os candidatos que necessitarem de atendimento especial no dia da prova, devem informar durante a inscrição.

DISTRIBUIÇÃO DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

Câmpus Augustinópolis: Ciências Contábeis, Direito, Enfermagem e Medicina; Câmpus Araguatins: Letras e Pedagogia; Câmpus Dianópolis: Administração, Ciências Contábeis e Direito; Câmpus Palmas: Engenharia Agrônoma, Direito, Pedagogia, Sistemas de

Informação e Serviço Social; Câmpus Paraíso: Ciências Contábeis, Direito e Tecnologia em Gestão do Agronegócio

PROVA

As provas acontecerão no dia 1º de dezembro nas cidades de Augustinópolis, Araguatins, Araguaína, Dianópolis, Palmas e Paraíso do Tocantins. Todos os detalhes e o cronograma completo estão disponíveis na página do vestibular, no Portal da Unitins.

Em caso de dúvidas, os candidatos podem entrar em contato pelo e-mail vestibular@unitins.br.

Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Nana Gonçalves
nana@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIAGRAMAÇÃO
GT Designer

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Eube Messias
MTB 3720/GO
eube.messias@gazetadoestado.com.br

SAÚDE

Governo aprova implantação da Rede Nascer em Goiás

Divulgação

Iniciativa busca reduzir mortalidade materna e infantil no estado

A REDAÇÃO - A Secretaria da Saúde (SES-GO) aprovou, durante a 9ª Reunião Ordinária da Comissão Intergestores Bipartite (CIB) de 2024, a implementação do Projeto Rede Nascer em Goiás, que tem como objetivo diminuir as taxas de mortalidade materna e infantil no estado.

A iniciativa, inspirada no programa Mãe de Minas, foi elaborada em parceria com o Conselho de Secretarias Municipais de Saúde do Estado de Goiás (Cosems-GO), o Ministério da Saúde (MS) e o Instituto Fernandes Figueira/Fiocruz.

O projeto propõe uma nova metodologia que prioriza o protagonismo das gestantes nas ações de saúde, por meio de um sistema abrangente de monitoramento. Entre as ações planejadas estão a ampliação da carteira de exames pré-natais, o reforço financeiro para os municípios e a atualização dos Planos de Ação Regionais.



O projeto também contempla treinamentos contínuos para as equipes responsáveis pelo atendimento materno

infantil, abrangendo todos os níveis de atenção em todo o estado.

A iniciativa se concentra na assistência desde a

gestação até os dois primeiros anos de vida do bebê, reconhecendo os principais fatores de risco de morbimortalidade

materna e infantil. Além da Política Estadual de Atenção Integral à Saúde Materno Infantil, diversos materiais têm sido

elaborados (protocolos, cadernetas e notas técnicas) com vistas à qualificação da Rede Nascer em Goiás.



CORA FERNANDES
corafnd@gmail.com

“SE VOCÊ DEIXA ALGO PARA TRÁS, VOCÊ TAMBÉM GANHA ALGO.”

CINEMA

QUE ISSO, UM FILME?

VIDAS PASSADAS

Escrito e dirigido por Celine Song, *Vidas Passadas* é um drama que conta a história de Nora (Greta Lee) e Hae Sung (Teo Yoo), dois amigos de infância com uma conexão profunda, mas que acabam se separando quando a família de Nora decide sair da Coreia do Sul e se mudar para a cidade de Toronto. Vinte anos depois, os dois amigos se reencontram em Nova York e vivenciam uma semana fatídica enquanto confrontam as noções de destino, amor e as escolhas que compõem uma vida.

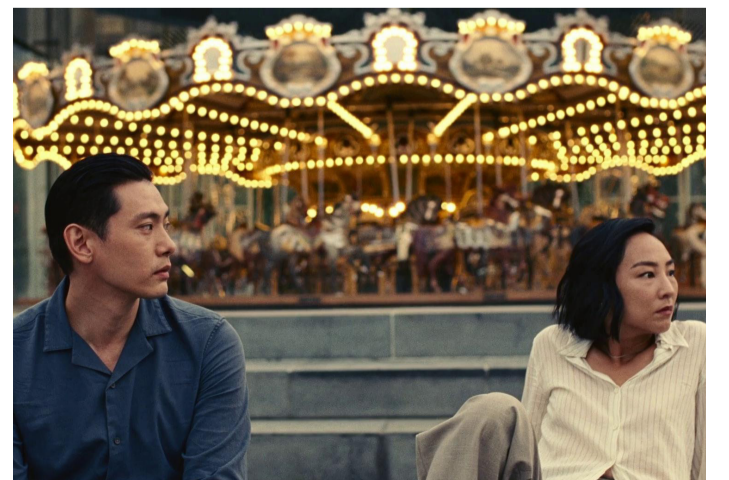
CORA INDICA

É justo na universalidade, na forma como escolhe expressá-la, que *Vidas Passadas* encontra força para superar seus elementos mais vacilantes. Song e seus colaboradores são insistentes e consistentes na sua priorização de ideias visuais que digam algo, seja em como estão sempre realçando a geografia das cidades onde a história se passa, seja na tendência de acompanhar as andanças

dos personagens com movimentos horizontais de câmera - da direita para a esquerda quando eles buscam ou relembram algo do passado, da esquerda para a direita quando eles se encaminham para seus futuros, inclusive no final. A linguagem visual universal da linha do tempo, da escrita e da leitura. *Vidas Passadas* se posiciona assim como um pedaço de cinema nascido e moldado por uma intenção expressiva potente. E, se lhe falta um pouco de autoconsciência para eliminar algumas tendências de glorificação própria, quem pode culpá-lo? Isso também é bem adulto da parte dele, afinal.

FICHA TÉCNICA

Título: *Vidas Passadas*
Ano produção: 2023
Dirigido por: Celine Song
Estreia: 25 de Janeiro de 2024
Duração: 106 minutos
Classificação: 14
Gênero: Drama/Romance
Países de origem: Estados Unidos da América



COMO SINTONIZAR NA TV ATUAL?

Para os aparelhos de TVs fabricados antes de 2010, é preciso obter um conversor digital e uma antena externa UHF. Conecte a antena no conversor e plugue os cabos do aparelho na televisão.

Para TVs fabricadas depois de 2010, não é necessário adquirir o conversor. Só será preciso conectar a antena diretamente no aparelho de televisão.

Depois de completar as instalações, o telespectador deve realizar, com o controle remoto, a busca e a sintonia dos canais no menu da televisão. Em caso de dúvidas, consulte um antenista profissional da sua região.

Você que já tem sua TV instalada, para receber o sinal da TV Atual Record News, deve fazer a busca automática de canais para sintonizar o **canal 6.1** e ter na sua casa a primeira emissora aberta do Brasil.

Região Metropolitana de Goiânia - Canal 6.1

Região Metropolitana do Entorno de Brasília - Canal 58.1

Rio Verde - Canal 6.1

Quirinópolis - Canal 6.1



TV ATUAL



NEWS

CORTE



MARIA REIS
mariareisjornalista6@gmail.com

Divulgação



Flores de laranjeira

O empresário Tulio Luna e Bruna Tavares, oficializaram sua união, no sábado (19), em uma cerimônia apenas para convidados

Divulgação



Novo CEP

O empresário Mauro Chemale mais os amigos Paulo Cuenca, Raul Sena e Ricardo Martins, prestigiaram a inauguração da charcutaria Moscati, no Setor Marista

DOIS TEMPOS

1. Cine Favera Itinerante - Projeto de cinema itinerante leva filmes inéditos e de graça para escolas e instituições em Goiás. O Cine Favera Itinerante está com inscrições abertas para instituições, escolas, organizações sociais, coletivos e cineclubes de Goiás que queiram receber uma mostra de filmes em seus espaços. O projeto tem o objetivo de promover o acesso ao cinema e incentivar a cultura audiovisual, levando sessões gratuitas a 20 locais diferentes ainda em 2024.

2. As exposições serão adaptadas para diferentes públicos, com seis opções de programas que vão desde filmes para crianças até produções voltadas para a melhor idade e o protagonismo feminino. Os interessados em receber as exposições devem preencher o formulário de cadastro com informações sobre o local, o público e a disponibilidade até o dia 10 de novembro. O Cine Favera Itinerante é uma realização do Favera Festival e do Vera Cult Ponto de Cultura, com recursos da Lei Paulo Gustavo do Governo Federal e apoio do Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura.

Divulgação



Tulio Rocha celebra 5.0

No início do mês de outubro, o médico neurocirurgião, Túlio Rocha comemorou seu aniversário de 50 anos. Ele contou com a ajuda de sua esposa, a empresária Renata César, na recepção aos convidados. A festa rolou na sua residência, nos Jardins Milão, começando na hora do almoço e se estendendo noite adentro

Divulgação



Sessão de Autógrafos

No sábado, 19 de outubro, João Ribeiro de Moura, médico, escritor, pintor e um dos fundadores do Sicoob UniCentro Br, lançou seu quarto livro "Pandemia! Experiências vividas e observadas", em um evento exclusivo na sede da cooperativa financeira, em Goiânia



No show do Rei

O empresário e promotor de eventos Edilson Pazini (à dir.) esteve à frente da realização do show do Roberto Carlos, em Goiânia, na quinta-feira (24), promovido pelo Sesc Goiás, como parte das comemorações dos 91 anos de Goiânia. Como sempre, durante o show, o Rei distribuiu muitas rosas para as fãs que se aglomeravam na beira do palco. Pazzini está perto de concluir as obras de um projeto grandioso em Senador Canedo, espaço próprio, projetado para receber megaeventos

Divulgação



Celebrando a vida

A convite de Luciane Rezende, a arquiteta Cláudia Oliveira (à dir.) passou o seu aniversário, 19 de outubro, com direito a fechar o final de semana, no Lago Corumbá IV, com tudo a que tinha direito, ao lado de amigas queridas. Na foto, Cris Freitas, Enildes Ferraz, Marta Lage, Gi Machado, Monica Andrade, Eliana Caiado, Claudia Carneiro e a anfitriã Luciane Rezende e a aniversariante Cláudia Oliveira

VITRINE

VOCÊ SABIA?

O kiwi contém nutriente e vitamina C que combatem o envelhecimento precoce.

LOJA ROSA

O Shopping Cerrado recebe hoje, domingo, 27 de outubro, a Loja Rosa, uma iniciativa em parceria com a Associação dos Portadores de Câncer de Mama (APCAM), visando informar e conscientizar as mulheres sobre o câncer de mama, e arrecadar doações para as pacientes. Localizada no piso 1, a Loja Rosa funciona das 12h às 20h, com a venda de trabalhos manuais confeccionados por

pacientes com câncer de mama e voluntários. A renda obtida será revertida para a APCAM.

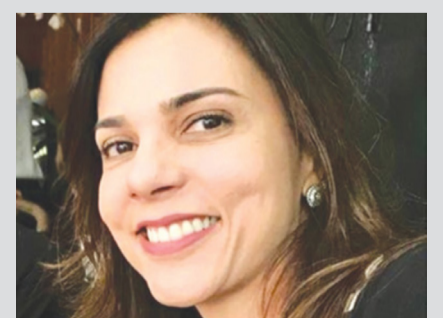
MOSTRA ARTE DO BEM

O Instituto Terra Livre realiza a mostra de arte e leilão silencioso Arte do Bem, que será aberta na terça-feira, 29 de outubro, às 19h, na Galeria Potrich (Rua 52, n.º 689, Jd. Goiás, em Goiânia. Além da Galeria Potrich, a exposição tem apoio do Instituto Nexgen. É um evento beneficente que exibirá pinturas criadas de 12 crianças e adolescentes, do Instituto Terra Livre, e de artistas voluntários de diferentes áreas. O leilão contribuirá para manter os programas humanitários e socioeducacionais do Instituto Terra Livre,

que beneficiam 110 crianças, adolescentes e suas famílias, em Aparecida de Goiânia.

PROJETO PROSAS MUSICAIS

De 29 de outubro (terça) a 06 de dezembro, a cantora Maria Eugênia e a contadora de histórias Creuza Arrais circulam com o Projeto Prosas Musicais. em Anicuns, Brazabrantes, Inhumas, Itaguari, Rubiataba, e no Teatro Sesc Centro, em Goiânia, será palco para esse show de música e literatura, que conta com os músicos Luiz Chaffin e Front Jr. O Projeto tem o patrocínio da Equatorial Energia e é realizado com recursos do Programa Goyazes do Governo do Estado de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura.



DOIS MOMENTOS

Ana Luiza Umbelino Lobo, após passar temporada de férias na Cidade Luz, Paris, assim que retornou a Goiânia, festejou seu aniversário com suas amigas, durante jantar no tradicional Piquiras Restaurante

GASTRONOMIA

BANOFFE DE CAFÉ



INGREDIENTES

250 ml de creme de leite fresco
50 g de açúcar
1 colher de sopa de café solúvel
2 bananas nanicas maduras (cortadas em rodela)
100 g de doce de leite
2 biscoitos champagne
Café pronto (para molhar os biscoitos)
Cacau em pó (para finalizar)

MODO DE PREPARO

Prepare o chantilly de café: em uma tigela, bata o creme de leite fresco com o açúcar usando um fouet até começar a formar picos. Incorpore o café solúvel à mistura e continue batendo até chegar ao ponto de chantilly e reserve;
Molhe os biscoitos champagne no café já pronto e coloque no fundo de uma taça ou copinho;
Coloque uma camada de doce de

leite por cima dos biscoitos. Em seguida, adicione as rodela de banana. Coloque mais uma camada de doce de leite e depois cubra com o chantilly de café;
Continue alternando as camadas de bananas, doce de leite e chantilly, conforme o espaço da taça permitir.
Leve à geladeira por pelo menos 2 horas antes de servir, e para finalizar, antes de servir polvilhe cacau em pó por cima.

RESUMO DE NOVELAS

MANIA DE VOCÊ / 28 OUT / Segunda-feira

Luma tenta obter informações sobre Mércia através de Nahum. Diante das dificuldades, Michele e Cristiano decidem trabalhar no restaurante de Yuri. Tomás surpreende a família ao oficializar seu namoro com Evelyn. Diana incentiva Fátima a flertar com um rapaz que demonstrou interesse pela amiga. Mavi pede ajuda de Nahum com Mércia. Nahum conta a Moema que vai encontrar Mércia. Mavi acha a certidão de nascimento de Molina e faz uma descoberta sobre seu passado.

Iberê encontra a carteirinha de um abrigo. Mavi descobre que Mércia faz doações para o local, onde morou, e conclui que o cúmplice da mãe tem relação com a casa de acolhimento. Moema procura Nahum para pedir ajuda e conseguir a prova que livra Rudá da acusação do assassinato de Molina. Luma faz com que Mércia faça revelações sobre seu passado. Mavi chega ao abrigo e é recebido por uma das freiras.

MANIA DE VOCÊ / 29 OUT / Terça-feira

Mavi se passa por jornalista para obter mais informações no abrigo. Mércia sente que está falando demais sobre seu passado para Luma. Mavi acredita que a cópia do vídeo está com uma das freiras do abrigo. Mércia vai à casa de Viola procurar Mavi e elas discutem. Iarlei encontra Dhu trabalhando na festa que Bruna está dando para seus amigos, e pede à mãe para não contar sobre o parentesco dos dois. Luma comenta com Rudá que a prova que Mércia tem deve estar escondida no abrigo. Rudá entra sem ser visto na casa de Viola e faz acusações sobre Mavi. Mavi entra no abrigo disfarçado de bombeiro para colocar câmeras de monitoramento nos cômodos. A freira observa Mavi e, sem ser notada, o tranca em uma das salas. A freira liga pra Mércia e avisa que o filho dela está lá. Tomás flagra Leidi no banheiro de Berta. Mércia chega ao abrigo, e Luma a segue sem ser vista.

VOLTA POR CIMA / 28 OUT / Segunda-feira

Violeta e Osmar voltam para casa, e Jô teme que Joyce seja flagrada. Moreira sugere que ele e Doralice ajudem Chico e Madalena a reatar o namoro. Chico confronta Madalena, e Jão interfere. Jô manda Joyce se esconder. Joyce deixa um brinco cair no quarto de Osmar e Violeta. Jão e Madalena curtem um momento juntos. Chico diz a Roxelle que queria continuar com ela e Madalena. Rique se desespera com as fotos que Rosana aprovou para a campanha. Lucas pede para Cida namorar Sidney. Violeta encontra o brinco de Joyce e fica desconfiada. Joyce usa o carro de Sebastian para ir atrás de Osmar. Edson se enfurece ao ver a imagem da campanha no ônibus. Sebastian se desespera ao dar falta de seu carro. Joyce encontra Osmar no restaurante.

VOLTA POR CIMA / 29 OUT / Terça-feira

Osmar se surpreende com a presença de Joyce. Jô finge não conhecer Joyce. Jão convence Edson a liberar o ônibus com a imagem da campanha. Moreira briga com Chico. Joyce e Osmar falam sobre o passado. Violeta negocia com contraventores. Osmar pensa em Joyce. Edson discute com Rosana. Edson mostra o último vídeo de Lindomar para Jão. Cida e Sidney se beijam. Chico culpa o padre pelo fim de seu noivado. Tati procura Osmar, e Violeta finge gostar da presença da moça. Jão mostra o vídeo de Lindomar para Madalena, que questiona sobre o bilhete de loteria comprado pelo pai.

NO RANCHO FUNDO / 28 OUT / Segunda-feira

Marcelo Gouveia conta a Blandina sobre a morte de Primo Cícero. Timbó e Seu Tico Leonel levantam suspeitos do suposto assassinato de Primo Cícero para Floro Borromeu. A mando de Ariosto, Elias posiciona as dinamites na Gruta Azul. Tia Salette e Floro Borromeu planejam a data de seu casamento. Esperança e Fé se desesperam ao saber da morte de Primo Cícero, e Caridade se sente culpada por saber da verdade. Benvinda estranha a presença de Elias próximo à Gruta Azul, mas o rapaz a despista. Esperança exige que Jordão Nicácio encontre o assassino de seu pai. No suposto velório de Primo Cícero, Artur percebe algo estranho em Elias.

NO RANCHO FUNDO / 29 OUT / Terça-feira

Artur e Quinota deduzem que Elias esteve na Gruta Azul. Corina Castelo e Rafaela invadem a loja de Tia Salette, e sabotam o material da costureira. Todos vão ao suposto velório de Primo Cícero. Esperança termina o relacionamento com Jordão Nicácio. Timbó e Seu Tico Leonel seguem Jordão Nicácio. Elias surpreende Benvinda com sua escola pronta. Nivalda e Sabá Bodó pensam em lucrar com a morte de Primo Cícero. Aldenor conhece Xaviera. Xaviera furta Romera, a assistente virtual de Sabá Bodó. Seu Tico Leonel e Timbó descobrem que foi Jordão Nicácio quem atirou contra Primo Cícero, e Zefa Leonel questiona sobre o mandante do atentado. Artur confronta Elias.

Gazeta

do Estado

O Gazeta do Estado está apto e atualizado com as novas exigências da Lei 13.818/19, para a publicidade legal em jornais (balanços e editais).

Somos o único jornal de grande circulação em Goiás, Tocantins e Distrito Federal.

(62) 3249-8883 / gazetadoestado.com.br/category/publicacao-legal/

editais@gazetadoestado.com.br / comercial@gazetadoestado.com.br

