



Ana Castela fala sobre transição para o pop e cita Taylor Swift: "Um máximo" **PÁGINA 02**

Gazeta do Estado

Domingo

Goiânia, 01 de dezembro de 2024

Ano 19 - Edição 5913

gazetadoestado.com.br

gazetadoestado

62 3249-8883



CULTURA

Goiás e Rússia discutem parcerias

PÁGINA 03

Divulgação



INTERNACIONAL

Universidades americanas pedem retorno de alunos estrangeiros

Divulgação

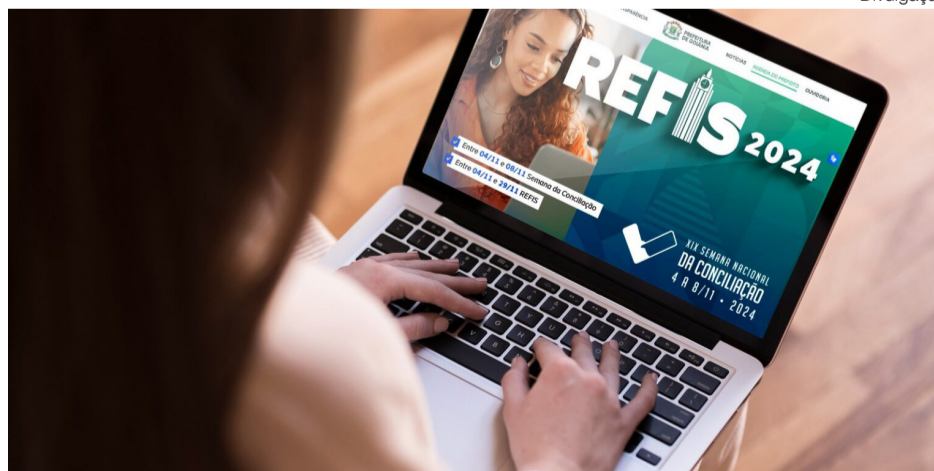


PÁGINA 04

FINANCEIRO

Prazo de adesão ao Refis 2024 é alterado

Divulgação



PÁGINA 05

TEMPO HOJE

Brasília



Máxima 28°C Mínima 19°C
Tendência Estável

Goiânia



Máxima 32°C Mínima 22°C
Tendência Estável

Palmas



Máxima 32°C Mínima 23°C
Tendência Estável

MÚSICA

Ana Castela fala sobre transição para o pop e cita Taylor Swift: “Um máximo”

Cantora é um dos principais nomes do sertanejo atualmente, mas quer testar novos ritmos

A REDAÇÃO - Um das principais vozes do sertanejo nos últimos anos, Ana Castela, 21, falou sobre os seus próximos projetos musicais em nova entrevista. A cantora revelou recentemente que pretende migrar para o pop e lançar um álbum do gênero.

“Eu amo pop. Eu amo a cultura do pop, a dança, os shows. Acho tudo muito incrível”, disse durante sua participação no podcast PodPah.

Questionada se pretende seguir estratégias parecidas com as de Taylor Swift, de roupas e “eras”, ela respondeu: “Acho isso um máximo. Acho isso muito legal. Tanto que a gente já pensou em fazer isso, só aqui no Brasil é mais complicado de fazer isso. Mas a gente pensa.”

A voz de “Solteiro Forçado” e “Nosso Quadro”, no entanto, afirmou que não vai abandonar o estilo “boiadeira”.

“É algo novo para a gente testar, para a gente ter. Para começar tocar mais nas baladas. Ter músicas mais animadas. Animar os meus shows. Mas também tá vindo muita música triste. Tem que ter um equilíbrio”, explicou.



Divulgação

ESPORTE

F1: Norris rebate Verstappen e diz que piloto “deveria virar comediante”

Lando Norris sugeriu que Max Verstappen considerasse uma carreira na comédia depois que o tetracampeão mundial afirmou que também teria vencido o título de Fórmula 1 desta temporada se estivesse pilotando uma McLaren ou uma Ferrari em vez de uma Red Bull.

Verstappen disse aos repórteres holandeses, após conquistar seu quarto título consecutivo em Las Vegas no último sábado (23), que ele o teria conquistado muito antes na McLaren de Norris.

Ele disse que teria sido “praticamente a mesma coisa” em uma Ferrari, mas o carro da Mercedes “teria sido mais complicado”.

“Ele deveria começar a fazer comédia ou algo assim”, disse Norris, o maior rival de Verstappen no título, quando questionado sobre os comentários antes do Grande Prêmio do Catar neste fim de semana. “Ele pode dizer o que quiser. Claro que discordo completamente, como eu faria. Ele é bom, mas sim. Não é verdade”.



Divulgação

“MAX PODE FAZER COISAS FENOMENAIS”

Verstappen venceu oito grandes prêmios nesta temporada, mas a McLaren lidera o campeonato de construtores

com uma vantagem de 24 pontos sobre a Ferrari. A Red Bull está em terceiro.

Todas as quatro principais equipes terminaram em primeiro

e segundo lugar nesta temporada, com a Mercedes fazendo isso nas condições frias de Las Vegas, com um carro que geralmente se mostrou difícil para Lewis Hamil-

ton e George Russell em temperaturas mais altas.

Enquanto Norris teve um companheiro de equipe competitivo no australiano Oscar Piastri, e Charles Leclerc e Carlos

Sainz, da Ferrari, foram equilibrados, a Red Bull confiou em Verstappen, enquanto o mexicano Sergio Perez teve dificuldades.

Norris reconheceu que havia prós e contras para Verstappen.

“Ele tem que fazer todo o trabalho sozinho, e eu tiro o chapéu para ele”, disse Lando. “Ele não tem ninguém que o pressiona. Ele não tem alguém que tenta outras coisas com o carro”.

“Os dados não são tão valiosos quando você não tem alguém com o mesmo desempenho [...] há muitas coisas que Max pode fazer que são fenomenais. Dirigir no nível que ele faz consistentemente sem um companheiro de equipe que possa pressioná-lo de alguma forma certamente torna sua vida mais difícil”, acrescentou o britânico.

“Mas ao mesmo tempo não há pressão. Ele não tem que lidar com a tentativa de vencer alguém em seu próprio time. Isso traz algum conforto”, finalizou.

CULTURA

Goiás e Rússia discutem parcerias

Encontro reuniu lideranças para debater intercâmbios e projetos conjuntos entre os dois países

A REDAÇÃO - A Secretaria do Entorno do Distrito Federal (SEDF-GO) sediou um encontro estratégico entre representantes do Governo de Goiás e da Câmara Civil da Federação Russa. Além da SEDF-GO, participaram representantes do Gabinete de Assuntos Internacionais e da Secretaria de Estado da Cultura (Secult).

A pauta girou em torno de futuras parcerias em arte, cultura e preservação do patrimônio histórico, consolidando um importante passo no fortalecimento das relações bilaterais.

No encontro, foram debatidas possibilidades de intercâmbios artísticos, capacitações técnicas

e projetos de revitalização de espaços históricos. Chefe do Gabinete de Assuntos Internacionais, vinculado à Secretaria-Geral de Governo (SGG), Giordano Souza expressou o entusiasmo de Goiás em estabelecer cooperação com a Rússia.

“Goiás está pronto para cooperar e trabalhar junto com os russos. Temos muito a aprender, principalmente com a manutenção de museus e do patrimônio cultural religioso. Qualquer oportunidade que tivermos, queremos aprender mais”, afirmou.

A secretária do Entorno, Caroline Fleury, destacou a importância do conhecimento russo para enriquecer as iniciativas locais.

“Trazer o conhecimento russo para somar às ações da nossa pasta representa um marco importante para a preservação do patrimônio goiano”, disse. E refor-



Divulgação

çou que há um leque de possibilidades no Estado, especialmente, no Entorno. “Estamos ampliando horizontes, promovendo trocas e criando novas oportunidades para o estado. Aqui temos cidades históricas, riquíssimas em produto histórico de Goiás e até para Brasília”, acrescentou.

O cônsul-geral e di-

retor da Casa da Rússia no Brasil, Andrey Prokin, também reforçou a relevância do encontro.

“Estamos confiantes de que o desenvolvimento de um diálogo vivo entre os representantes dos dois países servirá para fortalecer as relações amistosas entre os povos, com a expectativa de surgirem projetos que beneficiem tanto o Estado de Goiás

quanto a Rússia”, declarou.

CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Reconhecida por sua expertise na conservação de patrimônios históricos, a Rússia compartilhou experiências e boas práticas, inspirando possíveis ações em Goiás. Em contrapartida, o Estado

apresentou sua riqueza histórica e cultural, com foco no fortalecimento do turismo e na preservação de suas tradições.

Chefe de gabinete da Secretaria de Cultura (Secult), Rodrigo Rodrigues acredita que o intercâmbio com a Rússia está alinhado ao compromisso de Goiás em expandir suas fronteiras culturais.

“Queremos projetar nossa identidade histórica em uma perspectiva internacional, absorvendo o máximo de conhecimento para manter nossa cultura e patrimônio”, disse.

Participaram da reunião Nikita S. Anisimov, Iliia Yu. Gerasev, Anna N. Revyakina, Aleksei V. Pilko e Gayane A. Seyranyan. A Câmara Civil Russa é uma instituição consultiva que analisa projetos de legislação e monitora atividades parlamentares e governamentais, atuando de maneira semelhante a um comitê de supervisão, mas com caráter consultivo.

LITERANEWS

EMI MARTINS
emilemrtins@gmail.com

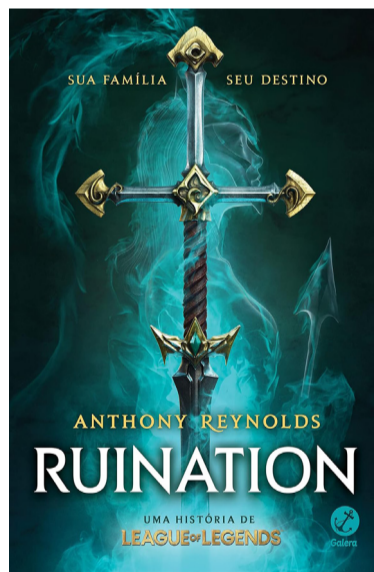
SERÁ QUE NA QUINTA VEZ A SORTE VEM?

“O dilema da noiva”, de Elena Armas, está em pré-venda pela Editora Arqueiro. Na trama, Josie precisa provar para o pai que sua vida amorosa não é um fracasso, então contrata um homem que ela acha que é o melhor amigo do irmão para ser seu namorado de mentira.



MEU PASSADO E AS HISTÓRIAS QUE ILUMINAM QUEM EU SOU

“A luz brilha somente agora” é o novo lançamento de Abdi Nazemian, autor de “Tipo uma história de amor”, que conquistou os brasileiros na Bienal do Livro Rio 2023. Entre Teerã e Los Angeles, em três épocas distintas, a trama aborda Moud, um jovem gay em busca de identidade, Saeed, dividido entre a revolução iraniana e o exílio; e Bobby, aspirante a astro em meio ao glamour sombrio de Hollywood. Uma história sobre laços familiares, segredos e a formação de quem somos.



CHEGA DE SER UMA VIÚVA DE ARCANÉ

Magia ancestral, campeões lendários e um império à beira da ruína. Ruination é uma eletrizante história passada no universo de League of Legends. Um livro pra quem amou Arcane ou fãs de fantasia que nunca tiveram contato com o game.



LITERAINDICA | CINCO LIVROS COM SERES FANTÁSTICOS

1. Desmortos (Mary C. Müller)

Lorena acorda na gaveta de um necrotério para, logo em seguida, perceber que está mesmo morta. Porém, o que parecia ser o seu fim, acabou se tornando o início de uma mórbida e divertida jornada no Mais-Além, onde vampiros gostam de pantufas, bolinhos red velvet imitam sangue e fantasmas tocam guitarra ao lado de uma “lobismina” e de um médium em uma banda de rock. A nova desmorta Lorena vai precisar se aceitar como uma confusa zumbi de cabelos coloridos, enquanto seu coração morto se divide entre o misterioso e melancólico fantasma Lucas, e o médium, charmoso e tatuado, Felipe. Mas, será mesmo que ela vai precisar escolher entre um dos dois?

2. Mordida (Sarah Andersen)

Em seus trezentos anos de vida, a vampira Elsie nunca encontrou um par perfeito. Tudo muda quando ela conhece Jimmy, um lobisomem encantador, com uma forte tendência a sair correndo por aí na lua cheia. Cada qual com seus hábitos incomuns, juntos eles levam uma vida de casal deliciosamente macabra, curtindo filmes de terror e livros de suspense, fazendo passeios à sombra e saciando seu apetite voraz em jantares refi-

nados (sem alho!). Com traço gótico, humor ácido e repleto de romantismo, Mordida retrata os dramas reais de se apaixonar por alguém perfeito para você - mas ao mesmo tempo muito diferente. Em edição de luxo, com capa dura de tecido e laterais pintadas de preto, este é um livro de morrer.

3. Garras (Lis Vilas Boas)

Diana de Coeur tem cheiro de magia, perfume caro e problemas. Desde o momento em que ela entra no bar de Edgar, carregando uma mala de dinheiro e procurando um casamento de conveniência, o lobisomem sabe que a coisa mais esperta a fazer é manter distância. Edgar Lacarez é o partido perfeito, disse Diana tem certeza. Impiedoso o suficiente para dar conta de seus inimigos, é inteligente nos negócios e imune a maldições, talvez até o bastante para livrá-la das que ela carrega. O fato de ser tão atraente é apenas um bônus. Diana é uma bruxa da alta sociedade e Edgar, um lobo da sarjeta, mas por dentro os dois são mais parecidos do que poderiam imaginar: brutais, ambiciosos e dispostos a tudo para alcançar seus objetivos. Vingança, armas e dinheiro são os termos do contrato, nada mais. Só que, às vezes, quando o amor decide entrar na brincadeira...

é difícil se livrar de suas garras.

4. Petálas de Akayma (Bex e Thai)

Yusuke e Tetsuro, dois jovens rivais, precisam se unir para subir a perigosa montanha Akayama, numa missão em busca da cura para a praga que infestou seu vilarejo. Cercados por mistérios e magia, nenhum deles esperava atravessar uma barreira milenar para o mundo dos youkais e serem recepcionados por uma ardilosa raposa. Agora, eles precisam desafiar a vontade dos Deuses e os traumas do passado para voltar para casa.

5. Cafés & Lendas (Travis Baldree)

A história de uma orc deveria se resumir a força e violência, mas Viv está farta de travar batalhas e colecionar problemas. Por isso, decide colocar um ponto-final em suas aventuras sangüinárias e recomeçar a vida. Levando uma pedra que carrega uma lenda esquecida, a orc decide ir para Thune, uma cidade que reúne criaturas de várias espécies e onde talvez exista uma misteriosa energia mágica. Lá, Viv decide abrir um estabelecimento nunca antes visto: uma cafeteria. Mas ela vai precisar de ajuda para trilhar esse novo caminho...

INTERNACIONAL

Universidades americanas pedem retorno de alunos estrangeiros

Divulgação

Trump prometeu implementar a maior operação de deportação da história

A REDAÇÃO - Com a proximidade da posse do presidente eleito dos Estados Unidos, Donald Trump, marcada para 20 de janeiro, universidades americanas têm recomendado que estudantes e funcionários estrangeiros retornem ao país antes dessa data. A medida reflete o receio gerado pelas promessas de campanha de Trump, que incluem deportações em massa e possíveis restrições a vistos de estudantes.

O alerta foi emitido por instituições como a Universidade de Massachusetts, o Instituto de Tecnologia de Massachusetts (MIT) e a Universidade Wesleyana. As orientações destacam a importância de retornar antes do início do governo republicano, em um esforço para evitar possíveis complicações nas políticas de imigração.

“Com base na experiência anterior com as proibições de viagem implementadas no primeiro governo Trump, em 2016, estamos emitindo este alerta por precaução”, explicou a Universidade de Massachusetts em comunicado.

Durante sua primeira gestão, Trump assinou ordens executivas que restringiram a entrada de cidadãos de países predominantemente muçulmanos, além de Coreia do Norte e Venezuela, e propôs limitações a vistos para estudantes estrangeiros.

Atualmente, mais de 400 mil estudantes sem documentação frequentam o ensino superior nos EUA, segundo o Portal de Imigração de Educação Superior. Funcionários ligados ao futuro governo sugeriram que grandes instalações de detenção



poderão ser usadas para imigrantes sem documentos, enquanto aguardam deportação.

CLIMA DE INCERTEZA

A possibilidade de mudanças nas políticas migratórias tem gerado apreensão, especialmente entre estudantes estrangeiros. “Todos os estudantes estão preocupados neste momento”, afirmou Chloe East, professora da Universidade do Colorado em Denver. Segundo East, a incer-

teza sobre a manutenção dos vistos e a continuidade dos estudos tem causado estresse generalizado. “Eles estão preocupados com seus vistos e com a possibilidade de concluir seus estudos”, destacou.

Estudantes asiáticos, em particular, estão entre os mais afetados pelo clima de incerteza. “Estou planejando me formar em 2026, mas agora estou com menos esperança de que as coisas deem cer-

to”, afirmou Aoi Maeda, estudante japonesa do Earlham College, em Indiana.

Ela acrescentou que as mudanças frequentes nas regras geram instabilidade: “Sinto que estudantes estrangeiros com visto podem ser afetados e será mais fácil nos deportarem.”

IMPACTOS NO DACA

A preocupação se estende também aos jovens protegidos pela política

de Ação Diferida para Chegadas na Infância (DACA, na sigla em inglês). Implementado durante o governo Obama, o programa protegeu mais de 500 mil imigrantes que chegaram ao país ainda crianças. Trump tentou encerrar o DACA durante seu primeiro mandato, o que deixou milhares de beneficiários vulneráveis.

Na Universidade de Yale, o Escritório de Estudantes e Acadêmicos Estrangeiros organizou

um seminário virtual para responder às dúvidas dos alunos sobre possíveis mudanças nas políticas migratórias.

Com o cenário incerto, universidades têm reforçado medidas de apoio e aconselhamento para seus alunos e professores estrangeiros. “Estamos fazendo o possível para acalmá-los, mas as mudanças frequentes tornam difícil prever o que acontecerá”, concluiu East.

Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Nana Gonçalves
nana@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIAGRAMAÇÃO
GT Designer

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Eube Messias
MTB 3720/GO
eube.messias@gazetadoestado.com.br

FINANCEIRO

Prazo de adesão ao Refis 2024 é alterado

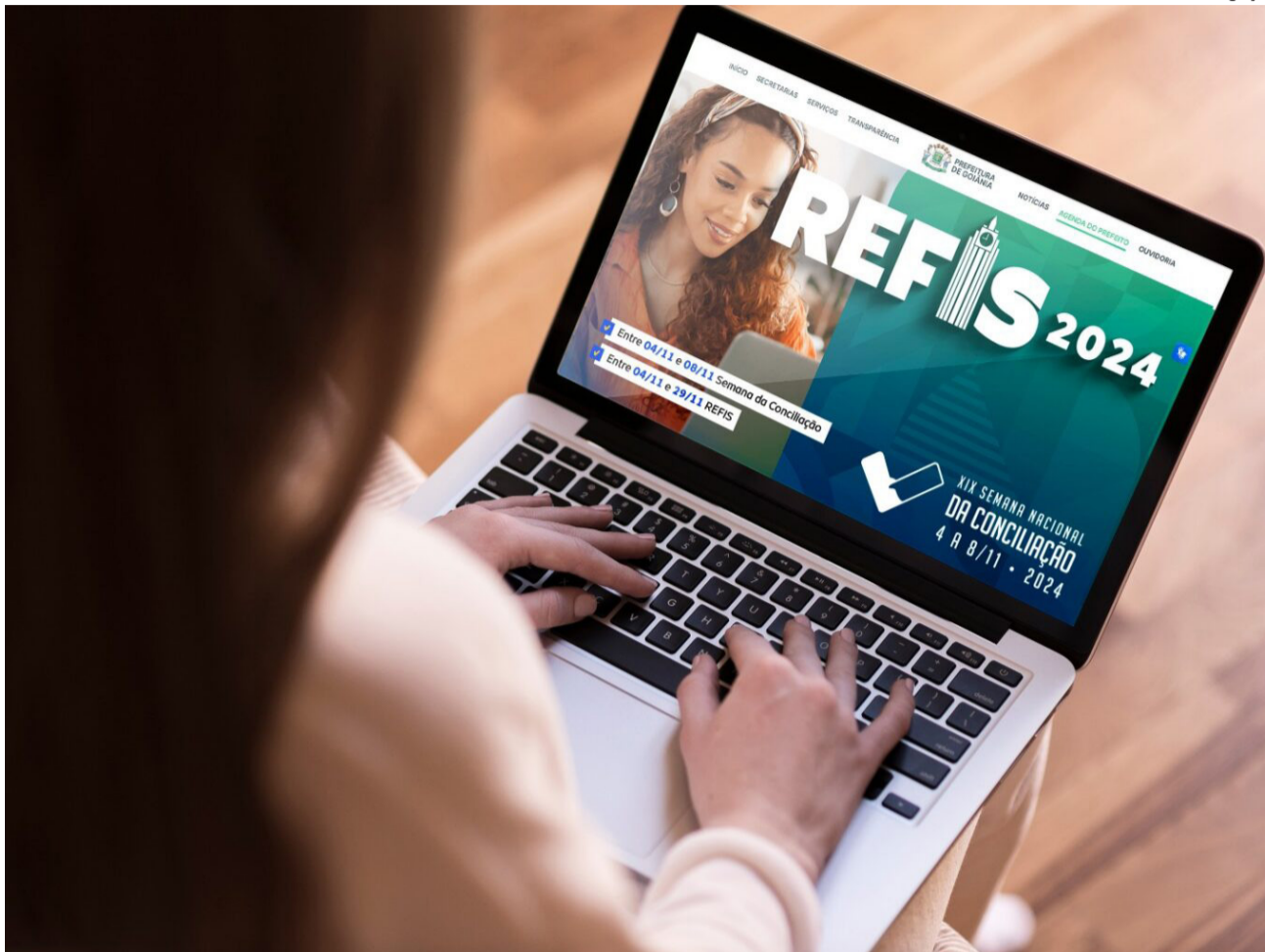
Divulgação

Contribuinte de Goiânia tem até o dia 14 de dezembro para renegociar débitos

A REDAÇÃO - A Secretaria de Finanças (Sefin) informa que estendeu para o dia 14 de dezembro o prazo para adesão ao Programa de Recuperação de Créditos Tributários, Fiscais e Não Tributários (Refis 2024), que inicialmente se encerraria no dia 29 de novembro. A alteração da data visa possibilitar ao contribuinte organizar e planejar suas finanças, incluído a utilização do 13º salário para quitar seus débitos junto ao município. Os descontos nas multas e juros permanecem os mesmos, de até 99%.

O agendamento pode ser feito pelo site da prefeitura: <https://www.goiania.go.gov.br/refis2024/>, para atendimento no prédio da Fecomércio, Setor Central, ou nas lojas do Atende Fácil de Goiânia (Pedro Ludovico, Cidade Jardim, Paço Municipal, Praça da Bíblia ou Shopping Estação Goiânia). Para solicitar a gratuidade de justiça no Refis, também é necessário agendar pelo site.

Vale lembrar que o atendimento no prédio do Sesc Centro se encerrou na última sexta-feira,



mas a adesão ao programa seguirá nas unidades do Atende Fácil.

A iniciativa inclui débitos relacionados a impostos como IPTU, ITU, ITBI, ISS, taxas e contribuições municipais. As parcelas mínimas são de R\$ 100 para pessoas físicas e R\$ 300 para pessoas jurídicas, e não terão acréscimos de juros, desde que quitadas dentro do prazo de vencimento. Os contribuintes

podem escolher entre diferentes opções de pagamento, de acordo com sua condição financeira, e os descontos variam conforme o número de parcelas selecionadas:

- 99% de desconto para pagamento à vista;
- 80% em até 20 parcelas;
- 70% entre 21 e 40 parcelas;
- 60% entre 41 e 60 parcelas.

Além de garantir a regularização fiscal, o Refis oferece oportunidade de emitir certidões municipais para o desenvolvimento de atividades empresariais, ao mesmo tempo em que contribui para a recuperação de receitas pela Prefeitura.

DECRETO

Após análise das alterações ao programa feitas pela Câmara, promulga-

das no dia 22 de novembro, a prefeitura publicou o decreto nº 4.669, de 27 de novembro de 2024, em que nega a executoriedade ao § 1º do artigo 2º e ao § 5º do artigo 4º, da Lei nº 11.269, de 7 de novembro de 2024, que institui e disciplina o Programa de Recuperação de Créditos Tributários, Fiscais e Não Tributários

A Lei nº 11.269, de 7 de novembro de 2024, pro-

mulgada pela Câmara, previa que a renegociação de débitos se estenderia até o dia 28 de fevereiro de 2025, e que os honorários de sucumbência haveria redução de 50%, se o pagamento do débito fosse realizado de forma parcelada, e de 70% quando o pagamento fosse à vista, não desonerando o contribuinte do pagamento relativo aos honorários devidos em razão da desistência de ações antiexecucionais, tais como ações declaratórias, anulatórias e embargos à execução.

O decreto de não executoriedade é um ato administrativo que reconhece a impossibilidade de cumprir ou executar uma norma jurídica específica por incompatibilidade com a Constituição, falta de regulamentação ou inviabilidade prática. Com isso, fica suspensa a aplicação da norma na prática administrativa, no caso, a lei promulgada pela Câmara.

O texto do decreto também diz que a Procuradoria-Geral do Município fica autorizada a adotar as providências imediatas para a propositura de Ação de Controle de Constitucionalidade e/ou Legalidade, junto ao Poder Judiciário, em face do § 1º do art. 2º e ao § 5º do art. 4º, da Lei nº 11.269, de 2024.



CORA FERNANDES
corafnd@gmail.com



“QUEM ESTÁ PREPARO PARA FAZER A MAGIA DO NATAL?”

CINEMA

QUE ISSO, UM FILME?

NO RITMO DO NATAL

Quando o local de apresentações dos seus pais, uma ex-dançarina de uma cidade grande, está prestes a fechar em sua pequena cidade natal, ela decide tomar uma atitude ousada para salvar o negócio da família. Em uma tentativa criativa e um tanto arriscada, ela monta um espetáculo de revista com temática natalina, mas com uma reviravolta: o show será exclusivamente para homens. À medida que a produção do espetáculo começa, ela se vê lidando com os desafios de montar um número grandioso e também com suas próprias inseguranças e dilemas amorosos.

CORA INDICA

O roteiro acaba não surpreendendo muito o telespectador, mas consegue prender a atenção. Robertson e Murray conseguem entregar química nas telas e, apesar da história parecer um pouco corrida em certos momentos, você torce para o casal

ficar junto no final. Se você busca um filme leve, para se divertir e não pensar muito, “No Ritmo do Natal” é uma ótima escolha. A história é uma comédia romântica que segue aquela famosa fórmula do gênero, sem muitas novidades e que acaba aquecendo o coração. O roteiro não traz diálogos complexos, não possui uma grande reviravolta, mas cumpre com o que foi proposto no início da história. Com referências a outras produções natalinas do catálogo da Netflix, o longa é mais um que entra para a extensa lista de filmes de Natal da plataforma.

FICHA TÉCNICA

Título: No Ritmo do Natal
Ano produção: 2024
Dirigido por: Peter Sullivan
Estreia: 20 de Novembro de 2024
Duração: 87 minutos
Classificação: 12
Gênero: Comédia/Romance
Países de Origem: Estados Unidos da América



COMO SINTONIZAR NA TV ATUAL?

Para os aparelhos de TVs fabricados antes de 2010, é preciso obter um conversor digital e uma antena externa UHF. Conecte a antena no conversor e plugue os cabos do aparelho na televisão.

Para TVs fabricadas depois de 2010, não é necessário adquirir o conversor. Só será preciso conectar a antena diretamente no aparelho de televisão.

Depois de completar as instalações, o telespectador deve realizar, com o controle remoto, a busca e a sintonia dos canais no menu da televisão. Em caso de dúvidas, consulte um antenista profissional da sua região.

Você que já tem sua TV instalada, para receber o sinal da TV Atual Record News, deve fazer a busca automática de canais para sintonizar o **canal 6.1** e ter na sua casa a primeira emissora aberta do Brasil.

Região Metropolitana de Goiânia - Canal 6.1

Região Metropolitana do Entorno de Brasília - Canal 58.1

Rio Verde - Canal 6.1

Quirinópolis - Canal 6.1



TV ATUAL



NEWS

CORTE

Divulgação



MARIA REIS
mariareisjornalista6@gmail.com

Contrato e lançamento de single

A banda de rock goiana Melodizzy comemora dois importantes passos em sua trajetória: acaba de assinar contrato com uma renomada gravadora sueca, e lança a música "The Mind", já disponível em todas as plataformas digitais. Fundada em 2013, a banda goiana já coleciona álbuns e EPs elogiados, incluindo destaque em publicações internacionais, como a revista britânica "Fireworks Magazine". Daniel de Paula, vocalista da banda, diz que essa música é um reflexo de batalhas emocionais que muitas vezes guardamos para nós mesmos



Divulgação



DOIS TEMPOS

1. Paz - A Cantata de Goiás - Nos dias 06 (sexta-feira) e 26 (quinta-feira) de dezembro, o Palácio da Música, no Centro Cultural Oscar Niemeyer, em Goiânia, receberá a apresentação inédita da "Paz - Cantata de Goiás". Com uma fusão entre canções natalinas e a música sertaneja goiana. A direção do espetáculo é assinada pelo cantor Hugo Vitti, que promete uma proposta cultural autêntica e uma rica experiência imersiva. Aberto para todas as idades, o espetáculo envolve 25 pessoas desde a produção até a apresentação, buscando integrar a comunidade em uma celebração de Natal rica e festiva..

1. No repertório, a cantata incluirá clássicos em arranjos que incorporam instrumentos típicos da região, como a viola caipira, a sanfona e o berrante, além de canções como "Natal Branco", "Feliz Navidad" e "Então é Natal" que podem ser aguardadas. Além da musicalidade, o público poderá apreciar a atuação cênica com talentos locais e uma estética visual de destaque. O cenário contém elementos simbólicos do campo, como cercas de madeira e plantas típicas do Cerrado, criando uma sensação de escultura no cotidiano goiano e no espírito festivo de Natal. A entrada é gratuita e recursos de acessibilidade

Divulgação



Cláudia Matarazzo em Goiânia

A jornalista especialista em etiqueta e comportamento, Claudia Matarazzo circula em Goiânia na segunda-feira, 25 de novembro, por conta de participar de um evento em prol do Instituto Sonhar Vidas, no Hotel Transamérica, no Setor Oeste. No registro, a empresária Helen Simone, Cláudia Matarazzo e Marina Paula

Exposição Artes do Cotidiano

Uma jornada visual revela o extraordinário nas coisas comuns, na mostra Artes do Cotidiano, uma parceria entre as artistas plásticas, Marilda Blumenschein (Óleo sobre tela), e Neusa Del Monte (fotografia), uma celebração à beleza do cotidiano. A mostra, aberta no Shopping Bougainville, no dia 21 de novembro, segue até 30 de dezembro. A entrada é gratuita

Divulgação



Premiados

A cerimônia de entrega do Prêmio Comunicação e Destaque 2024, ocorrida na noite de sábado, 23 de novembro, movimentou os quatro cantos da Assembleia Legislativa de São Paulo (Alesp). Entre as empresas e empreendedores do Estado que mais se destacaram em 2024, foram agraciados, o mágico Val Valentino, o famoso Mister M, que veio de Las Vegas exclusivamente para o evento, e o consultor de cassinos-turismo-tecnologia, Mário Guardado

Divulgação



Soluções de urbanismo

Elpídio Fiorda Neto comemorou nova idade na noite de quinta-feira, 21 de novembro, com amigos e familiares, na novíssima casa, Quinta Urbana Cozinha Bar, no Setor Marista, que teve som de MPB, sob o comando de Walter Carvalho. No registro, o aniversariante, mais o proprietário da casa, arquiteto e empresário Marcelo Safadi e o jornalista, palestrante e apresentador de TV, Handerson Pancieri

Divulgação



Sessão de autógrafos

No sábado, 07 de dezembro, às 10h, a premiada pianista, pesquisadora e escritora, Giovana Carneiro lança seu encantador livro infantil "O Piano Encantado de Cristofori", na Pomar Livraria, em Goiânia. A obra, com uma abordagem lúdica e ilustrativa, narra a fascinante história de Bartolomeo Cristofori, inventor do piano, despertando nas crianças o amor pela música e pela criatividade

VITRINE

VOCÊ SABIA?

A fibra pode ajudar quem estiver tentando perder peso.

AINDA DÁ TEMPO

Até hoje, domingo, 1º de dezembro, a Black Friday no Buriti Shopping oferece descontos de até 70% nas lojas. Entre os produtos mais procurados estão roupas e acessórios, com 38% das intenções de compra; eletrodomésticos, com 30%, e os eletrônicos, com 20%.

COLETIVA DE DRAMATURGIAS
A Escola de Música e Artes Cênicas da UFG (EMAC), abriu o lançamento

da obra bibliográfica "Coletiva de Dramaturgias Goianas", da dramaturga e pesquisadora Takaiuna, fundadora da Escola Latino-Americana de Dramaturgia Emergentes e do Coletivo Justina, junto com mais dez autoras independentes. O lançamento é parte da programação do Festival Universitário de Teatro - FUGS 17 e conta com recursos da Lei Paulo Gustavo do Governo Federal, operacionalizada pelo Governo de Goiás, através da Secretaria de Estado da Cultura, edital nº 15/2023 - Ações Formativas em Goiás.

RENOVAÇÃO CRIATIVA

Com início às 9h, de hoje,

domingo, 1º de dezembro, o evento "Renovação Criativa" promete uma experiência multissensorial que une movimento, arte e expressão. Além de uma prática de yoga ministrada pela instrutora Maria Giulia Gontijo, os participantes criarão peças de cerâmica únicas em oficina com a ceramista Andressa Lobo. A arquiteta e diretora da Cerrado Galeria em Goiânia, Júlia Mazzutti, integra a programação com bate-papo sobre o impacto transformador da arte. Inscrições para participar, pelo link bit.ly/renovacaocriativa ou pelo número (62) 9 9245-4135. As vagas são limitadas.

LIVRO

O escritor goiano Geraldo Rocha, natural de Crixás, lançou o livro, "Encruzylhadas". A obra, uma narrativa visceral sobre migração e desigualdade, aborda a saga de uma família que parte do sertão baiano rumo ao Centro-Oeste durante a construção de Brasília. Com seu estilo envolvente e realista, Geraldo explora a luta pela dignidade e igualdade em um cenário de adversidades



GASTRONOMIA

CALDO DE BATATA



INGREDIENTES

3 batatas médias (570 gramas)
1 folha de louro
3 e 1/4 xícaras de chá de água (800 ml)
1/2 colher de café de sal (ou a gosto)
2 dentes de alho
2 colheres de sopa de azeite de oliva
1/4 de colher de café de pimenta-do-reino (ou a gosto)
1 caixa de creme de leite (200 gramas)
1 colher de chá de páprica defumada (ou a gosto)
1 pitada de noz-moscada
100 gramas de bacon
2 colheres de sopa de cheiro-verde picado (ou a gosto)

MODO DE PREPARO

Reúna os ingredientes para fazer esse caldo de batata que leva bacon e fica bem saboroso, ideal para os dias mais frios; Descasque as batatas e corte-as em pedaços menores, para que elas cozinhem facilmente. Coloque-as em uma panela grande,

despeje a água (se quiser, você pode aumentar a quantidade para obter um caldo mais líquido), coloque o sal e a folha de louro. Ligue o fogo alto e cozinhe por cerca de 15 a 20 minutos; Quando a batata estiver bem cozida, espete um garfo e veja se ela está macia. Se estiver, desligue o fogo e descarte a folha de louro. Passe a água e a batata para o liquidificador. Ligue-o e bata até formar um creme lisinho e uniforme; Descasque e pique os dentes de alho. Corte o bacon em cubinhos. Na mesma panela que cozinhou a batata, despeje o azeite e junte o bacon. Ligue o fogo médio e misture com a colher até ele ficar douradinho e soltar a gordura. Adicione o alho e continue mexendo até ele fritar levemente; Quando o alho dourar, despeje o creme de batata batido no liquidificador. Junte o creme de leite (se usar o de lata, descarte o soro), tempere com a pimenta-do-reino, a noz-moscada e a páprica defumada. Reduza para o fogo baixo e mexa por cerca de 10 minutos ou até o caldo encorpar; Sirva esse caldo de batata nas noites mais frias e aproveite para aquecer o corpo. Bom apetite!

RESUMO DE NOVELAS

GAROTA DO MOMENTO / 02 DEZ / Segunda-feira

Clarice leva Beatriz a um restaurante chique, e percebe o constrangimento da menina. Beatriz desabafa com Glorinha sobre a distância que sente de Clarice, e pede que a amiga a acompanhe ao jantar na casa de Juliano. Teresa se emociona com o amor de Jacira por Eugênia. Guto se sente pressionado a corresponder ao amor de Eugênia. Ronaldo leva Celeste ao encontro de Genoca, e Mauro se apresenta. Edu lamenta a ausência de Olívia/Celeste no encontro marcado. No jantar em homenagem a Beatriz, Basílio finge interesse em Lígia, e comenta com Beto. Beto confronta Basílio e deixa o jantar.

GAROTA DO MOMENTO / 03 DEZ / Terça-feira

Zélia descobre que Maristela, Bia e Juliano armaram contra Beto e Beatriz. Carlito se decepciona com a atitude de Ana Maria. Celeste fica frustrada ao pensar que Mauro é Genoca. Edu lamenta com Guto a ausência de Olívia/Celeste no encontro marcado pelos dois. Raimundo cuida de Beto, que se culpa por ter deixado Beatriz sozinha no jantar de Maristela. Beatriz é avisada da internação de Basílio, que culpa Beto por seus ferimentos. Marlene confronta Carlito sobre o uso indevido da motocicleta da perfumaria. Maristela orienta Bia a plantar a boina roubada de Beto na casa de Raimundo, e Zélia ouve. Zélia ameaça Maristela. Beatriz acusa Beto de mentir para ela e agredir Basílio.

VOLTA POR CIMA / 02 DEZ / Segunda-feira

Madalena desconfia da afirmação de Chico. Ana Lúcia reage satisfeita à preocupação de Jão com Cacá. Violeta fica furiosa com a ideia de Osmar. Miranda nega para Silvia qualquer envolvimento com anabolizantes. Osmar diz a Violeta que Jayme e Tereza irão trabalhar para eles. Madalena se aconselha com Cida. Jão não consegue falar com Madalena. Roxelle se insinua para Gigi. Silvia questiona Nando sobre os anabolizantes. Neuza se emociona ao saber que será avó. Violeta entrega uniformes para Jayme e Tereza. Gigi questiona Silvia sobre o diário de sua avó. Madalena confronta Jão.

VOLTA POR CIMA / 03 DEZ / Terça-feira

Jão garante a Madalena que não sabia da gravidez de Cacá. Silvia mente para Gigi sobre o diário da avó. Osmar se anima com a confirmação de seu plano contra Madalena. Madalena se aflige com a felicidade de Jão ao falar sobre a paternidade inesperada. Chega o dia da festa na casa de Edson. Jão afirma a Sidney que dará todo o seu apoio a Cacá. Roxelle arruma Neuza para ir à festa com Jin. Osmar vai à casa de Doralice. Joyce tenta descobrir o segredo de Belisa. Edson se surpreende com a presença de Neuza. Jão leva Cida ao médico. Madalena comunica a Edson que houve um problema com a organização da festa.

MANIA DE VOCÊ / 02 DEZ / Segunda-feira

Luma decide ir ao Rio de Janeiro para ajudar Rudá. Rudá insiste em acompanhá-la, deixando Viola preocupada. Mércia descobre o plano de Luma e decide agir. Luma tenta motivar a equipe do restaurante e promete resolver a questão que aflige a comunidade. Wagner tenta convencer Dhu a namorar com ele. Daniel enfrenta Mavi sobre a construção de uma estrada que ameaça a comunidade.

VOLTA POR CIMA / 03 DEZ / Terça-feira

Mércia resgata o pendrive e se esconde de Rudá e Luma. Moema diz que só irá comemorar quando a gravação estiver na mão da polícia. Volney leva Hugo para casa. Berta e Tomás flagram Evelyn dizendo que Marlete não é sua mãe. Berta sugere que Tomás e Evelyn não se casem, deixando Leidi preocupada. Rudá agradece a Luma. Moema desconfia do conteúdo do pendrive, e Rudá se desespera.

Gazeta

do Estado

O Gazeta do Estado está apto e atualizado com as novas exigências da Lei 13.818/19, para a publicidade legal em jornais (balanços e editais).

Somos o único jornal de grande circulação em Goiás, Tocantins e Distrito Federal.

(62) 3249-8883 / gazetadoestado.com.br/category/publicacao-legal/

editais@gazetadoestado.com.br / comercial@gazetadoestado.com.br



ATENÇÃO GESTOR

LEI Nº 14.230/2021

PUBLICAÇÕES OBRIGATÓRIAS

A negativa de publicidade dos atos oficiais constitui ato de **IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA**

É obrigatório a publicação das matérias legais e atos oficiais que envolvem processos licitatórios em Diários Oficiais e em **JORNAIS DIÁRIOS DE GRANDE CIRCULAÇÃO**

Gazeta do Estado **abra** legal ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE JORNALISMO E EDITORAIS ESPECIALIZADA EM PUBLICIDADE LEGAL

