



Mila Moreira foi a primeira modelo a atuar como atriz no Brasil **PÁGINA 05**



Gazeta

Terça-feira

Goiânia, 7 de dezembro de 2021

Ano 16 - Edição 4823

R\$1 do Estado

gazetadoestado.com.br [gazetadoestado](https://www.facebook.com/gazetadoestado) 62 3249-8883 www.gazetadoestado.com.br

ESPORTE E LAZER

Estádio Anníbal de Toledo é palco de semifinais da Taça das Favelas

Jogos marcam encerramento das atividades esportivas no Estádio Municipal, que já foi palco de grandes eventos como o acesso do time da Aparecidense a série C do campeonato Brasileiro e o acesso do Cerrado Clube a segunda divisão do Campeonato Goiano

Divulgação



PÁGINA 04

APOIO PEDAGÓGICO

Cãoterapia, uma ideia bem-sucedida contra a ansiedade na escola

PÁGINA 05

TEMPO HOJE

Brasília



Máxima 26°C Mínima 19°C
Tendência Estável

Goiânia



Máxima 31°C Mínima 20°C
Tendência Estável

Palmas



Máxima 31°C Mínima 20°C
Tendência Estável

FÓRUM DE MOBILIDADE

Porque o transporte sofre tanto com o aumento do preço dos combustíveis?

Especialistas do Mova-se Fórum de Mobilidade apontam problemas e sugerem soluções para mitigar os impactos, dos constantes reajustes do valor do diesel e da gasolina, no custo do bilhete do transporte público

Divulgação



DA REDAÇÃO - Em recente declaração à imprensa, o presidente Jair Bolsonaro (PL) afirmou que prevê uma disparada nos preços das passagens de transportes urbanos em 2022, em razão dos reajustes do valor dos combustíveis. O titular do Palácio do Planalto culpou a paridade com o preço internacional e o ICMS praticado pelos Estados e o Distrito Federal. Mas, afinal de contas, seriam essas as razões pelas quais os consumidores têm encontrado preços exorbitantes nas bombas dos postos de gasolina? E como amortizar o impacto da alta do preço do diesel non valor do bilhete do transporte coletivo?

Essas e outras questões são debatidas pelos especialistas do Mova-se. Quatro integrantes do Fórum de Mobilidade foram consultados e expuseram seus respectivos pontos de vista, com bastante crítica e lucidez. Porém, antes de lançar luz sobre o assunto, é necessário trazer algumas ponderações que são comuns a todos os especialistas ouvidos.

Atualmente predomina no debate público três correntes que buscam assegurar as raízes pelo qual o preço dos combustíveis se encontra elevado. A primeira de todas é em relação aos constantes reajustes feitos pela Petrobras. A justificativa recai sobre o preço praticado pelo mercado internacional cotado em dólar. Ou seja, se há uma cotação em constante alteração, diante da mudança cambial do real frente à moeda americana, a petrolífera estatal brasileira faz os reajustes semanal ou mensalmente, dentro de sua política de equivalência de preço internacional.

A segunda corrente tenta explicar o incômodo da alta dos preços dos combustíveis pela ausência de subsídio que o governo, por meio da Petrobras, poderia fazer eventualmente para baixar o valor da gasolina. No entanto, essa política era regularmente praticada em um passado não muito distante. Mais: essa é uma das causas de não se dispor nos dias atuais uma alternativa viável aos combustíveis fós-



seis. Se os preços tivessem subido naturalmente tempos atrás, talvez, poderia ter existido uma diretiz governamental que buscasse outras fontes de energia, especialmente as renováveis.

E por fim, o último ponto é em relação à questão do ICMS estadual, apontado como o grande gerador dessa instabilidade de subida dos preços dos combustíveis. É fato que o ICMS incide no valor final da gasolina, do etanol e do diesel, tendo em média uma taxa de 30%. No entanto, os especialistas consultados apontam que o ideal seria a instituição de um valor fixo para o imposto que permeasse todas as unidades federativas.

Afinal, não é a alíquota que faz com que o combustível seja caro. Ela desde sempre fez com que o valor da gasolina/diesel/etanol fosse oneroso se comparado aos preços praticados em outros países. Para essa questão é consenso entre os especialistas ouvidos que, diante de tal situação, a reforma tributária seria uma saída palatável.

Segue a opinião dos especialistas do Mova-se Fórum de Mobilidade:

ADRIANO PARANAIBA

“Nossa matriz energética de transporte, principalmente a de carga e de

passageiros, é extremamente dependente de combustíveis fósseis, mais especificamente a gasolina e o diesel. Temos um problema que é a dificuldade de o consumidor encontrar alternativas.”

ERIKA CRISTINE KNEIB

“Permitir que o aumento dos combustíveis gere aumentos diretos nos custos desse sistema - e na tarifa - é trabalhar na contramão de uma mobilidade sustentável. Isso agravará a crise de mobilidade, gerando impactos econômicos, sociais e ambientais.”

DIEGO BUSS

“Se não bastasse, os constantes aumentos dos combustíveis vêm deteriorando ainda mais o transporte coletivo. Tudo isso reflete na falta de equidade e restrição de acesso às comunidades marginalizadas.”

DESIRÉE PEÑALBA

“Toda crise é um momento propício para oportunidades. Esforços públicos e privados podem se dar a partir do momento que modelos já precários e ultrapassados, mas que todos já estão acostumados a eles, começam a ficar caros.”

COM INFORMAÇÕES DE
FREDERICO VITOR

JORNAL DA GAZETA
EDIÇÃO DO ALMOÇO

FLORA ALVES - No Jornal da Gazeta Edição do Almoço desta segunda-feira, 06, o apresentador Thiago Mendes conversou com o Deputado Estadual, Amauri Ribeiro (Patriota). Na ocasião,

o parlamentar falou sobre o projeto de lei que garante a suspensão de multas arbitrárias ligadas ao GTA (Guia de Transporte Animal). Mais de 350 mil produtores serão beneficiados.

Thiago Mendes conversou também com a idealizadora do projeto “Natal sem fome criança carente”, Wanessa Tatiana. Para assistir estas entrevistas, acesse o portal no YouTube gazetaplay.



Leia e anuncie!

61 3356-8886 (DF) - 62 3249-8883 (GO)
63 3028-7777 (TO) - 64 3453-8883 (GO)

POLICIAIS CIVIS

Nova lei garante aposentadoria especial

Wesley Costa



O governador Ronaldo Caiado assina a Lei de Integralidade e Paridade da Polícia Civil do Estado de Goiás que assegura aposentadoria especial à categoria: “Goiás não pode ser usado, de maneira alguma, para que os projetos imediatistas coloquem em risco amanhã a sobrevivência fiscal do Estado”

Medida confere equilíbrio previdenciário entre as forças de segurança pública e atende competência estadual

DA REDAÇÃO - O governador Ronaldo Caiado assinou, nesta segunda-feira (06), a Lei de Integralidade e Paridade da Polícia Civil do Estado de Goiás que assegura aposentadoria especial à categoria, com os proventos correspondentes à remuneração do cargo efetivo ocupado antes de entrar em inatividade, além da revisão desses proventos na mesma data e proporção dos servidores que se encontram na ativa. A formalização ocorreu na Escola Superior da Polícia Civil, em Goiânia.

Para Caiado, a consolidação da paridade e integralidade aos policiais civis é resultado de um processo de gestão comprometido com a responsabilidade fiscal e transparência. “Tenho que ter a responsabilidade de arcar e quitar todos os pagamentos em dia. É por isso que eu não paro para dormir um minuto, trabalho 24 horas, para dar a vocês a tranquilidade de ter a garantia da aposentadoria”, declarou.

“Não é apenas o querer, é o momento de poder fa-

zer”, ressaltou ao mencionar que não faltou vontade política para consolidar a legislação complementar. Para Caiado, as ações do Governo seguem o compromisso com a integridade orçamentária, sem deixar as principais demandas paradas. “Goiás não pode ser usado de maneira alguma para que os projetos imediatistas coloquem em risco amanhã a sobrevivência fiscal do Estado”, defendeu.

A regulamentação acrescenta um novo parágrafo à Lei Complementar nº 161 de 2020, que define o Regime Próprio de Previdência Social do Estado de Goiás (RPPS/GO). A medida confere melhores condições à carreira da Polícia Civil, que passa a ter as mesmas condições das outras forças de segurança pública, e atende à aplicação da reforma previdenciária efetuada pela Emenda Constitucional nº 103, de 12 de novembro de 2019.

O titular da Secretaria de Segurança Pública do Estado de Goiás, Rodney Miranda, definiu o momento como histórico para a Polícia Civil. “Essas mulheres e esses homens merecem ter um final de carreira, uma aposentadoria com mais tranquilidade pelo que tem entregado,

pelo que tem se esforçado pela população de bem”, afirmou. “Vamos continuar nessa marcha de trazer paz e tranquilidade para nossa população”, projetou.

A ideia de marco histórico para a carreira é compartilhada pelo delegado-geral da Polícia Civil, Alexandre Lourenço. “É um dos momentos mais importantes na nossa história”, disse. “Reconhecer essa peculiaridade do momento e a necessidade de trazer para o policial o amparo que ele precisa neste momento da vida é determinante. E a gente só pode agradecer”, avaliou ao citar que Caiado foi sensível à realidade da categoria.

APROVAÇÃO CÉLERE

A alteração na Lei Complementar nº 161 de 2020 foi aprovada na Assembleia Legislativa do Estado de Goiás. “Foi o projeto aprovado com maior rapidez na história do Legislativo”, frisou o líder do governo na Assembleia, Bruno Peixoto, que enalteceu o consenso entre parlamentares para conferir celeridade à tramitação. O deputado Humberto Aidar destacou a receptividade da aprovação do projeto. “Pela primeira vez, eu vi um projeto ser aprovado e as pessoas chorarem literalmente”, lembrou.

MANUTENÇÃO URBANA

Saiba como solicitar o recolhimento de animais mortos

João Araújo



Equipe especializada da Comurg realiza o trabalho todos os dias

A Prefeitura de Goiânia possui uma equipe especializada na coleta de animais mortos. O serviço é executado todos os dias, gratuitamente, por meio da Companhia de Urbanização de Goiânia (Comurg), em todos os locais públicos da cidade. Para solicitar o serviço de remoção em vias públicas, o cidadão deve ligar no teleatendimento (62) 3524-8555/3524-8500 ou pelo Whatsapp da Comurg (62) 9 8596-8555

Na tarde de sexta-feira (3/12), foi feito o recolhimen-

to de um gato morto em frente ao lago do Jardim Botânico, na Alameda Botafogo. Durante o trabalho, os servidores utilizam equipamentos de proteção como máscaras, luvas e sacos plásticos apropriados para o armazenamento da carcaça.

A Comurg esclarece que para o recolhimento em domicílio, há necessidade de emissão de boleto para pagamento de taxa. Para solicitar o serviço é preciso ligar no telefone (62) 3524-3414.

Em média, a remoção é realizada em até duas ho-

ras após o acionamento das equipes. Todos os animais de pequeno ou grande porte são direcionados ao aterro sanitário. Caso o dono decida levar o animal diretamente ao aterro, não é cobrada a taxa.

A Comurg destaca ainda que o descarte irregular em local público pode incorrer em infração. Esse tipo de atitude provoca transtornos como mau cheiro, acidentes, surgimento de animais peçonhentos, larvas e o entupimento de bueiros, causando alagamentos no período chuvoso. SILVIO SOUZA

Justiça & Cidadania



■ **Braulio Duarte**
braulio@ayresduarte.adv.br

Revista Piauí está proibida de publicar sobre caso de Marcius Melhem

“O que mais você quer, filha, para calar a boca?”, teria dito o humorista referindo-se a Dani Calabresa. A Piauí, em dezembro de 2020, publicou extensa reportagem sobre acusações de assédio moral e sexual supostamente feitas por Marcius Melhem.

A revista Piauí publicou reportagem dizendo que está proibida de publicar matérias com os desdobramentos do caso envolvendo o humorista Marcius Melhem e acusações de assédio sexual por ordem da Justiça do Rio de Janeiro.

A juíza Tula Corrêa de Mello, da 20ª vara Criminal da Justiça do RJ, suspendeu as publicações de matérias desde o dia 12 de agosto “pelo tempo que durarem as investigações”.

MIGALHAS

Google não terá de desativar 72 links pedidos por Letícia Spiller

Os links veiculam trecho de entrevista em que a atriz comenta o caso de assédio sexual do qual Marcius Melhem é acusado

O juiz de Direito Luiz Felipe Negrão, da 3ª vara Cível do Fórum Regional da Barra da Tijuca/RJ, negou o pedido de liminar apresentado pela atriz Letícia Spiller para que o Google desative o acesso de 72 links veiculados em seu site de busca.

Esses links, no entendimento da atriz, atingem sua imagem, pois veiculam trecho de uma entrevista que concedeu a um programa de rádio, passando a impressão de que ela estaria apoiando o humorista Marcius Melhem, acusado de assédio sexual contra a também humorista Dani Calabresa. Na decisão negando o pedido, o magistrado destacou que o Google é apenas “o proprietário e operador de um motor de busca, não um provedor internet de hospedagem ou um provedor internet de conteúdo”. “Fica evidente que a ré não tem obrigação de remover qualquer conteúdo, e que, certamente, se quer meios tem de o fazer,

porque o conteúdo para o qual os links remetem (são se-tenta e duas páginas da Internet) estão - todos eles - hospedados em domínios de terceiros, que não o Google e, ademais, os direitos sobre os conteúdos indicados são de propriedade de terceiros que nada têm a ver com a ré.”

“Com efeito, embora obrigação de fazer dessa natureza pudesse, em tese, ser imputada à ré, como operadora do motor de busca - sendo certo, inclusive, que o próprio motor tem uma política de remoção de conteúdo - fato é que não se vê nas matérias jornalísticas às quais os links se direcionam, nada que, à primeira vista, deva ser eliminado para proteção da imagem da autora e em detrimento da Liberdade Constitucional de Expressão e Opinião dos 72 autores dos comentários às declarações precedentes da notável atriz em entrevista a uma rádio.”

MIGALHAS



Corte

■ **Maria Reis**

mariareisjornalista6@gmail.com

Dois tempos

1. A 13ª edição da CRASH - Mostra Internacional de Cinema Fantástico vai acontecer de 09 a 17 de dezembro. Neste ano, 64 curtas-metragens e 6 longas vindos de 19 países farão parte do evento, que elegerá os melhores filmes em três categorias: curta-metragem nacional, curta-metragem estrangeiro e longa-metragem. A exibição, que é gratuita e restrita ao Brasil, será realizada pela plataforma de streaming Darkflix/Wurlak. Nesta edição, foram mais de 350 filmes inscritos, todos produzidos a partir de 2019 e inéditos no evento. O Brasil é o país com mais obras, seguido por Espanha e França.

2. Criada em 1999 como um espaço alternativo para circulação de vídeos independentes, a CRASH é uma realização da MMarte Produções que aposta no circuito não convencional, dedicando inteiramente sua programação aos gêneros fantasia, horror e ficção científica.

Os títulos foram selecionados por uma equipe de curadoria formada por Carlos Primati e Beatriz Saldanha, especialistas em cinema de gênero; Gurcius Gwedner, cineasta udigrudi (cinema experimental/marginal); André LDC, cinéfilo; Márcia Deretti e Márcio Júnior, idealizadores da CRASH.

Noites de Fado

Os empresários Francisco Minho e Elder Alves realizarão edição exclusiva das "Noites de Fado", dias 10 e 11 de dezembro, no "Enoch Cafés Especiais", com jantares intimistas e música ao vivo típica portuguesa nos mesmos moldes das casas lusitanas, no empreendimento localizado no Metropolitan Mall - Jardim Goiás. As apresentações do tradicional "Fado Português" ficarão por conta dos músicos Ricardo Araújo e Renato Araújo, comandados pela cantora Marly Gonçalves. Reservas de mesa e compra de convites limitados estão disponíveis no próprio café. Mais informações em @enochcafes

Vitrine

■ **VOCÊ SABIA?** Comer aveia diariamente evita que a pele fique sem brilho e seca.

■ **AGORA É LEI** -

Já entrou em vigor a lei que facilita ao contribuinte negociar seus débitos relacionados a créditos tributários em favor da Agência Goiana de Regulação. A vantagem chega à redução de 100% do valor dos juros de mora.

■ **INSCRIÇÕES ATÉ**

HOJE - A Junior Achievement Goiás está com inscrições abertas para o programa "O Futuro do Trabalho Online", voltado para jovens com idades entre 14 e 25 anos. O programa é 100% online e gratuito, e acontece amanhã, quarta-feira (08). Inscrições no link disponível na bio do instagram @jagoias, até hoje, dia 07 de dezembro.

Divulgação



PARCERIA TXC + RODOLFO

- Em parceria com o cantor sertanejo Rodolfo, a TXC lançou, ontem, dia 06, mais um collab, a "Expression", jaquetas inspiradas na trajetória do artista, representando a personalidade do cantor, em uma peça estilosa, versátil e autêntica, produção exclusiva, personalizada pelo artista plástico Nathan Henrique, que tem como inspiração a música e a natureza para criar suas artes

CARTIER EM GOIÂNIA

Reconhecida mundialmente por peças de design sofisticado, a Cartier chega às Óticas VIDA Prime Flamboyant, amanhã, quarta-feira (08), com a realização do Jour Avec Cartier, às 17h, com bate-papo exclusivo com a diretora executiva da GO Eyewear, Eliane

Gonçalves. Após o bate-papo, cerca de 50 convidados serão recebidos para um coquetel, pilotado pelos sócios Vinicius Moura e José Olavir (foto)



Olivia Mourao



ANIVERSÁRIO EM FAMÍLIA - A engenheira civil, dos quadros da diretoria Operacional da Comurg, Renata Moura, completou mais um ano de vida, no sábado, dia 04 de dezembro. A comemoração intimista aconteceu durante almoço, em restaurante sabido e não divulgado.. Na foto, Renata com o namorado, o administrador de empresa, Fabiano Mendonça, e ao centro, a filha Júlia

ESPORTE E LAZER

Estádio Anníbal de Toledo é palco de semifinais da Taça das Favelas

Jogos marcam encerramento das atividades esportivas no Estádio Municipal, que já foi palco de grandes eventos como o acesso do time da Aparecidense a série C do campeonato Brasileiro e o acesso do Cerrado Clube a segunda divisão do Campeonato Goiano

SOLANGE ARAÚJO - O Estádio Municipal Anníbal de Toledo, foi palco das semifinais do Campeonato Taça das Favelas, realizado pela Central Única das Favelas (CUFA) em parceria com a Prefeitura de Aparecida neste sábado, 04. Oito equipes disputavam o acesso à grande final do campeonato que ocorre no próximo final de semana no Estádio Olímpico, em Goiânia.

A equipe masculina do Santa Luzia disputou com a equipe do Jardim Bela Vista, venceu o time adversário por 3 a 0. O time, que é o único representante de Aparecida na grande final, agora busca o primeiro lugar no campeonato.

Os jogos marcam o encerramento das atividades esportivas no estádio em 2021. De acordo com o prefeito Gustavo Mendanha, que acompanhou o início dos jogos pela manhã, destacou o apoio da Prefeitura de Aparecida as diversas modalidades esportivas que representaram o município neste ano.

"Foi um ano fantástico, apesar de todas as dificulda-

des, fomos muito bem representados no futebol goiano com a Aparecidense e o Cerrado. Além disso, vários atletas de diversas modalidades conseguiram subir ao pódio com o apoio da prefeitura, com o Aparecida Compete. Todo o trabalho que também é desenvolvido junto com as escolhinhas e centros de treinamento da Prefeitura, gera oportunidades e coloca esses jovens e crianças em um ambiente saudável e produtivo", pontuou.

Para o secretário Gerfeson Aragão, o estádio foi palco de eventos esportivos importantes e que destacaram Aparecida em diversas modalidades. "O Anníbal foi palco do acesso da Aparecidense para a série C do Campeonato Brasileiro, a equipe do Cerrado subiu para a segunda divisão do Campeonato Goiano. Além disso, tivemos jogos da Taça das Favelas, como essa semifinal e jogos do Go Cup 2021. Além dos jogos das escolhinhas de Aparecida, e vários campeões em diversas modalidades esportivas, como Taekwondo", avalia.

Além dos jogos da se-

mifinal da Taça das Favelas, a CUFA em parceria com a Prefeitura de Aparecida também realizou uma partida amistosa entre as equipes Amigos do Gustavo e Amigos da CUFA. O jogo teve como objetivo arrecadar alimentos que serão distribuídos pela CUFA e Secretaria de Assistência Social de Aparecida.

"O objetivo desse jogo simbólico é conseguir ajudar quem mais precisa e isso não preocupamos com os resultados. A nossa maior vitória é colocar as pessoas dentro do gramado em prol de uma grande causa", destacou o prefeito Gustavo Mendanha.

Na primeira edição dos jogos, a equipe Amigos do Gustavo Mendanha, contou com a participação do secretário de Ação Integrada, Vanilson Bueno; Robert, jogador da Aparecidense; o vereador Hans Miller e Diony Neri. O vice-prefeito, Vilmar Mariano e o jogador Josué estiveram presentes.

No confronto a equipe do Amigos do Gustavo Mendanha levou a melhor contra a equipe adversária e levou o troféu do Centenário de Aparecida.

PEDRO AFONSO

Wanderlei Barbosa anuncia R\$ 2 milhões para melhoria da infraestrutura

Em agenda positiva neste domingo, 5, o governador em exercício do Estado do Tocantins, Wanderlei Barbosa, prestigiou uma competição de Motocross em Pedro Afonso e anunciou R\$ 2 milhões para a infraestrutura da cidade.

O prefeito de Pedro Afonso, Joaquim Pinheiro, o Joaquinzinho, agradeceu aos moradores pelo prestígio no evento. "Mais uma vez o turismo na cidade foi impulsionado. Nossos hotéis ficaram lotados devido a esse evento com os competidores e espectadores. Agradeço ao Governador e aos parlamentares pela liberação de emendas que trouxeram um pouco de alegria a esta cidade, pois devido a pandemia quase não tem emprego e renda",

Esequias Araújo/Governo do Tocantins



destacou o gestor do município. A competição contou com as seguintes categorias: Infantil, Especial A, Especial B, MX 3, MX 4, MX 5, Over e Nacional. Os competidores vieram de diversas cidades do Tocantins e do Brasil.

PRESENCAS

Estiveram presentes o secretário de Estado de Infraestrutura, Cidades e Habitação, Jairo Mariano; o presidente

da Agência Tocantinense de Transportes e Obras (Ageto), Márcio Pinheiro; os deputados federais Osires Damaso e Vicentinho Júnior; os deputados estaduais Léo Barbosa, Vilmar de Oliveira e Jorge Frederico; e os prefeitos de Bom Jesus do Tocantins, Paulo Hernandez, e de Tupirama, Orlando Brito.

COM INFORMAÇÕES DE
BRENER NUNES/GOVERNO
DO TOCANTINS

Gazeta

Gazeta Multiplataforma LTDA

CNPJ: 17.766.906/0001-14

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIREÇÃO GRÁFICA
Érika Sandra

DIAGRAMAÇÃO
Gabriela Nunes

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Luís Carlos Castro
MTB 3697/GO
luisgazetadoestado@gmail.com

APOIO PEDAGÓGICO

Cãoterapia, uma ideia bem-sucedida contra a ansiedade na escola

Mascote ajuda estudantes a vencerem tensões no Centro Educacional 8 do Gama

DA REDAÇÃO - A interação entre humanos e caninos é antiga e atravessa a história. Que o digam os estudantes do Centro Educacional 8 (CED 8) do Gama. Nina, uma cadela de 5 meses de idade, começou a frequentar a escola com a missão de ajudar os alunos a vencerem crises de ansiedade, deixando o ambiente mais alegre e proporcionando momentos de relaxamento e união. É a grande estrela do projeto Cãoterapia. Já conhecida como a nova integrante da família do CED 8, Nina começa a mostrar que é um símbolo de esperança e recomeços.

Desde 2019 incentivando ações ligadas à saúde mental dos alunos, o CED 8, em parceria com uma faculdade particular do Gama, já oferece sessões em grupo para atendimento psicológico dos estudantes e seus pais. O projeto Cãoterapia é mais um passo nessa iniciativa. A partir da observação das situações de estresse desenvolvidas durante a pandemia, a diretora da escola, Eufrázia de Souza, reuniu-se com os professores para ajudar a turma. “Depois da volta presencial, percebemos que os estudantes estavam muito debilitados”, conta ela. “Eu ficava horas e horas conversando com eles nesses corredores da escola. A partir daí eu e colegas estudamos muito, e tive a ideia de trazer o animal como uma estratégia para auxiliar os estudantes nesses momentos de

André Amendoeira/SEE



crise de ansiedade.”

AMIZADE PARA TODOS

Aluna do terceiro ano do ensino médio, Débora Frazão relembra: “Chegamos aqui muito desanimados. Parecia que a gente não conhecia mais ninguém. O pessoal da escola percebeu e ficou preocupado. Começaram a colocar vários cartazes de incentivo nos murais, e a Nina veio para deixar a gente muito mais tranquilo e unido. Eu estava muito triste e, quando vi a Nina, parece que fiquei outra. Me senti mais animada e concentrada para as aulas. Foi uma surpresa maravilhosa”. Outra aluna, Vitória Aline, complementa: “Nina me anima e me acalma”.

Inicialmente, o projeto tinha como foco estudantes com autismo e deficiência intelectual, mas a direção da escola percebeu que o Cãoterapia seria interessante para todo o grupo. “A sociedade viveu períodos de perda, choro e tristezas imensas”, avalia Eufrázia. “Aqui na escola

não foi diferente. Recebemos muitos estudantes assim, e a Nina foi uma forma de trazer uma nova forma de trabalhar sentimentos como ternura, amizade, companheirismo”.

TRABALHO MULTIDISCIPLINAR

A chegada de Nina, assim, marca um novo tempo no CED 8 do Gama, que atende 1.280 estudantes do nono ano ensino fundamental ao terceiro ano do ensino médio. A escola já começou a trabalhar outros temas a partir da nova moradora da unidade. A primeira casa da cadela foi construída pelos alunos com materiais recicláveis. Durante essa atividade, os professores puderam trabalhar conceitos importantes, como sustentabilidade, ciência e cidadania.

A direção do CED 8 também apresentou o projeto a outras unidades da rede pública do Gama, para compartilhar o sucesso da iniciativa.

COM INFORMAÇÕES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Mila Moreira foi a primeira modelo a atuar como atriz no Brasil

Morreu na madrugada desta segunda-feira, 6, a atriz, escritora e modelo Mila Moreira. Ela tinha 75 anos de idade e estava internada no hospital Copa Star, no Rio de Janeiro. A causa da morte não foi divulgada pela família. O corpo foi cremado nesta terça-feira, 7, no cemitério Memorial do Carmo, no Rio de Janeiro.

Mila Moreira começou a carreira como modelo em 1960 e foi a primeira profissional de moda a atuar como atriz no Brasil. A artista marcou presença em diversas novelas da TV Globo ao longo de décadas.

O primeiro trabalho na



emissora foi em Marrom Glacé, de Cassiano Gabus Mendes. Depois disso, virou presença fixa em grandes trabalhos como Elas por Elas, Champagne, Ti Ti Ti, Que Rei

Sou Eu?, Meu Bem, Meu Mal e O Mapa da Mina.

Além disso, Mila Moreira esteve em minisséries como Os Maias, JK, Um Só Coração e Queridos Amigos. O último trabalho dela na televisão foi na novela A Lei do Amor, interpretando a personagem Gioconda Ferrari.

No fim de outubro, a atriz publicou uma foto com um amigo no Instagram, em um momento de descontração. “Alegria do encontro com meu querido amigo Jorge”, escreveu na ocasião.

Ainda no Instagram, Mila Moreira publicava memórias da participação dela na novela Marrom Glacé.



■ Zander Fábio

EMOÇÃO, MÚSICA, POESIA, FUTEBOL E UMA CONSTELAÇÃO DE SONHOS DA CULTURA POPULAR SÃO TRANSMITIDOS PELAS ONDAS ELETROMAGNÉTICAS DO RÁDIO E DA TELEVISÃO. No dia 08 de dezembro celebramos o trabalho e desempenho dos profissionais produtores que atuam brilhantemente nestes setores. A data visa homenagear quem faz acontecer e proporciona que os lares possam conferir o melhor dos programas de rádio, televisão e mídia digital.

O sucesso deste trabalho começa nos bastidores. Nas aulas de Geografia do ensino fundamental, um dos conteúdos abordados se refere aos meios de comunicação cujos instrumentos nos auxiliam a receber ou transmitir informações. Portanto, são ferramentas ou veículos para oportunizar a comunicação entre indivíduos possibilitando a circulação de informações.

O avanço da tecnologia proporcionou o surgimento

Artigo

Uma homenagem aos produtores de Rádio e TV

de novas ferramentas de comunicação nas últimas décadas. Porém, a essência da comunicação permaneceu porque o homem é um ser social, que vive no espaço geográfico, e necessita se relacionar e comunicar com outros semelhantes. Todo o processo de comunicação nos veículos de comunicação de rádio, televisão e mídias digitais depende do conhecimento do produtor de rádio e tv para adequar a mensagem ao código dentro do seu contexto social.

A grande atuação destes profissionais passa pela criação de conteúdo até à comunicação publicitária. Para chegar ao produto final do material veiculado existem diversas atividades desenvolvidas por eles como: verificação de fatos, confirmação da notícia com fontes, criação, produção, edição, roteiro, programação, direção, animação, finalização de conteúdos audiovisuais etc.

O desenvolvimento das mídias de digitais nas redes sociais está am-

pliando a atuação destes profissionais que contemporaneamente vai além das áreas atuais. Parabéns todos os profissionais de produção de conteúdo para Rádio e TV que com seu trabalho pode informar, divertir e proporcionar momentos de fruição cultural para nosso povo.

A Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia está sempre aberta ao diálogo com todos os municípios e aos profissionais da área para que possamos conversar e construir um momento novo para a cultura local no rádio e programas de televisão de Goiás.

O programa de Gabinete itinerante visa oportunizar o diálogo com todos os segmentos culturais de Goiânia para o município interessado de maneira a facilitar e agilizar as demandas da classe artística e de todos que procuram fazer a cultura acontecer na capital.

ZANDER FÁBIO É SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA DE GOIÂNIA

ESTUDO

Goiás está entre os cinco estados mais duros com empresas que não cumprem o CDC

Uma mesma empresa possui unidades no Maranhão e Espírito Santo. Ao vender um produto ou prestar um serviço em São Luís e ferir o Código de Defesa do Consumidor, ela pode ser multada em cerca de R\$ 670,00. Se praticar a mesma infração em Vitória, a multa será 220 vezes maior, passando dos R\$ 147 mil. Com a falta de critérios objetivos, a pena para fornecedores diferentes que cometem infrações iguais também é diversa, podendo variar de algumas centenas até milhões de reais.

Um estudo, considerado inédito na literatura jurídica do Brasil, aponta que Rio de Janeiro, Espírito Santo, Mato Grosso do Sul, Goiás e Rondônia (veja mapa abaixo) são os cinco estados brasileiros com as multas mais pesadas para as empresas que infringem o Código de Defesa do Consumidor. A advogada Flávia do Canto, doutora em Direito do Consumidor, pesquisou as legislações estaduais, qual o poder e a competência dos Procons em cada região e as divergências que provocam insegurança jurídica para quem quer investir num determinado local e podem inviabilizar negócios, além de prejudicar os

consumidores. De acordo com a advogada, normas mais rigorosas com multas mais pesadas também não garantem um sistema mais eficaz e resolutivo.

Flávia pondera que, por outro lado, quando os valores são baixos, um dos problemas é a possibilidade de lucro com o ilícito. “Grandes grupos empresariais, muitas vezes, se aproveitam da diferença de critérios para o cálculo das multas para praticar infrações com risco financeiro menor. Ou seja, em muitos casos é menos oneroso assumir o risco do que cumprir a lei”, afirma.

Durante o estudo, a advogada simulou a aplicação de multa à mesma infração em todas as 27 unidades federativas do país e pela Secretaria Nacional do Consumidor (Senacon), com sede em Brasília. A tese Proteção Administrativa do Consumidor – Sistema Nacional de Defesa do Consumidor e a Ausência de Critérios Uniformes para Aplicação de Multas virou o primeiro livro publicado no Brasil sobre como a legislação e as sanções estão organizadas em cada estado.

Editada pela Revista dos Tribunais, a obra visa contribuir para a adequação do processo administrativo

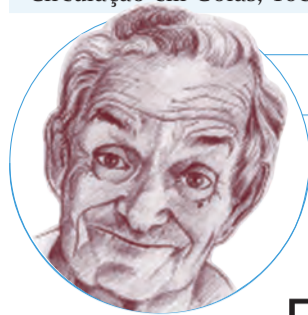
das relações de consumo, tornando-o mais efetivo a partir de normas e sanções mais igualitárias, gerando a segurança jurídica que dele se espera, com mecanismos que garantam o efetivo cumprimento do Código de Defesa do Consumidor.

A OBRA

A pesquisa foi motivada a partir da experiência da advogada Flávia do Canto Pereira à frente do Procon Municipal de Porto Alegre e do Procon do Rio Grande do Sul, entre 2012 e 2014 e de 2015 a 2017. A especialista lidou com reclamações dos consumidores em uma ponta e, na outra, com a dificuldade, por vezes a inocuidade da aplicação de sanções aos maus fornecedores.

O livro está dividido em duas partes, uma mais geral, dedicada à tutela administrativa no direito do consumidor, com exame da Política Nacional de Relação de Consumo, o mercado e a Constituição Federal e como se dá a intervenção do Estado para a garantia dos direitos do consumidor, e uma segunda, mais prática, sobre a efetividade das multas administrativas aplicadas pelos Procons.

COM INFORMAÇÕES DA ROTA JURÍDICA



TEIXEIRA MENDES CONTA

A professora pergunta para o Jorge:
– Onde fica a América?

E o Jorge responde apontando no mapa.

A professora então pergunta para o Pedrinho:

– Quem descobriu a América?

E Pedrinho responde:

– Foi o Jorge, professora!

RECEITAS PRÁTICAS E FÁCEIS

LASANHA BOLONHESA

INGREDIENTES

500g de lasanha
Fortaleza com ovos
Sal a gosto
1 colher de azeite de oliva
1kg de carne moída
100 g de bacon picado
1 cebola picada
4 dentes de alho
2 cenouras picadinhas
¼ de xícara de azeite
5 xícaras de molho de tomate
Orégano a gosto
Salsa picada a gosto
Noz-moscada ralada a gosto
Pimenta-do-reino a gosto
1 xícara de molho branco
1 xícara de queijo parmesão ralado
2 xícaras de mussarela ralada

MODO DE PREPARO:

Cozinhe a massa de lasanha em uma panela com 3 litros de água quente com o azeite e o sal. Escorra e reserve. Em uma panela, coloque o azeite, acrescente a cebola picada e o alho picado, deixando dourar levemente.



Adicione o bacon, a cenoura e a carne moída, mexendo para a carne ficar levemente cozida. Incorpore o molho de tomate. Tempere com sal, pimenta-do-reino, noz-moscada, orégano e salsa. Deixe em fogo baixo, para que o molho

reduza um pouco. Desligue e reserve a carne para a montagem da lasanha. Em um refratário, coloque um pouco do molho à bolonhesa, intercale com a massa de lasanha. Repita o processo até a margem da travessa, finalizando com a camada de

molho à bolonhesa. Acima do molho bolonhesa, coloque o molho branco, o queijo mussarela e o queijo parmesão. Leve ao forno preaquecido a 180 °C por mais ou menos 15 minutos ou até o queijo derreter e dourar. Sirva em seguida.

BACALHAU COM ESPINAFRE

INGREDIENTES

1 cebola média cortada em rodela (60 g)
1 pimentão vermelho pequeno cortado em tiras finas (30 g)
2 ovos cozidos cortados em rodela (90 g)
1 kg de bacalhau, dessalgado, aferventado e cortado em lascas
1 e meia xícara (chá) de azeitonas verdes cortadas em rodela (60 g)
meia xícara (chá) de azeite de oliva (100 ml)
1 envelope de tempero à base de peixe bonito HONDASHI®
folhas de um maço de espinafre (100 g)
meia xícara (chá) de nozes picadas grosseiramente (40 g)

MODO DE PREPARO

Em um refratário retangular médio (20 x 30 cm), disponha camadas com a cebola, o pimentão, o ovo, o bacalhau e a azeitona. Regue com o azeite, previamente misturado com o HONDASHI®, cubra com papel-alumínio e leve ao forno médio (180 graus), preaquecido, por 20 minutos, ou até a cebola e o pimentão estarem macios. Retire o papel, espalhe o espinafre e as nozes pela superfície, e volte ao forno quente, porém desligado, por 5 minutos, ou até o espinafre murchar. Sirva em seguida.



resumo de novelas

Malhação "Sonhos"

Haroldo despista Juvenal e os demais capangas de Heideguer. Haroldo confessa que estava espionando Jade e Cobra, mas diz que quer ajudá-los. Quitéria faz revelação surpreendente a Gael. Lucrécia comenta com Heideguer que acredita que Edgard esteja em contato com Cobra. Cobra desconfia

de Haroldo. Edgard e Quitéria tentam convencer Gael de que Heideguer é um criminoso. Sol se despede de sua banda e assume que fará carreira solo. Gael confirma que Heideguer está escondendo informações da polícia. Peixoto avisa a Heideguer que descobriu que seu carro foi encontrado.

Nos Tempos do Imperador

Nino se preocupa com a revolta de Tônico. Teresa e Pilar afirmam a Louzada que é preciso decretar epidemia na cidade. Com a ajuda de Nélio, Batista descobre que Lota se aliou a Borges para afastá-lo de Lupita. Lota confessa que Bernardinho não é filho de Batista. Augusto comemora a notícia da gravidez de Leopoldi-

na. Bernardinho abandona Lota, que expulsa Nélio de casa. Lupita e Batista reatam. Caxias anuncia que Solano invadiu Uruguaiana. Jamil adocece, e Guebo socorre o amigo. Guebo confronta Justina. Louzada dispensa Pilar da Ordem Terceira. A Madre assegura a Louzada que Pilar não será substituída.

Pega Pega

Neném vê Rose, mas Carmem o intercepta antes de ele se aproximar da ex-modelo. Acontece uma emergência na clínica, e Joana deixa Rose sozinha na festa. Paula descobre que Carmem fez uma proposta para Neném. Soraia e Tigrão se beijam. Carmem

começa a homenagem a Celso. Odete vai atrás de Juca na Pulp Fiction. Carmem humilha Paula e revela a Neném a paixão da rival por ele. Deusa beija Odailson. Neném intimida Marcelo. Carmem acusa Paula pela morte de Celso.

Quando Chama o Coração

A cidade, liderada por Elizabeth, trabalha em conjunto para dar a Clara e Jesse o casamento dos seus sonhos. Elizabeth está lutando com seus dois pretendentes. Elizabeth faz uma viagem com Lucas e preci-

sa enfrentar seus crescentes sentimentos por ele. Jesse e Clara tentam se adaptar a nova vida numa mesma casa. Lee e Rosemary são desafiados a assistir o pequeno Jack. Uma tempestade de vento perigosa coloca Hope Valley em risco.

Império


Túlio e Ruth fingem ser um casal interessado em adotar uma criança. Túlio fica intrigado com o fato de Ravi conhecer Renato. Avany desconfia de Túlio e Ruth e manda uma foto para Ravi, se certificando de que o casal está mentindo. Inácia aconselha Joy a dar mais valor a Ravi. Bárbara pede ajuda a Janine para escrever uma carta

a Santiago. Lara consegue um emprego de cozinheira e convence Mateus a se mudar para o Rio. Nicole resolve fazer um teste de dublagem. Breno e Ila-na discutem. Cecília tem um bom desempenho na sessão de fotos para a campanha. Cecília se sente atraída por Breno. Christian/Renato consegue fazer uma cópia.


De segunda
a segunda
o melhor local
para seu
anúncio

HORÓSCOPO


Áries (21 mar. a 20 abr.)

 A manhã segue produtiva para organizar e pensar sobre investimentos para a família. Mas à tarde será necessário olhar para o seu bem-estar e promover ações maduras no que tange a projetos e a relações afetivas.


Touro (21 abr. a 20 mai.)

 Haverá a oportunidade de trocar com pessoas queridas e de realizar tarefas em casa que te valorizem dentro do cenário que vivemos. À tarde você será levado a olhar para as necessidades da família e a tomar decisões maduras.


Gêmeos (21 mai. a 20 jun.)

 O céu favorece os investimentos e uma visão mais profunda do seu valor. À tarde você será levado a interagir com as pessoas que estão convivendo com você, com a intenção de expressar o que pensa sobre responsabilidades e compromissos.


Câncer (21 jun. a 21 jul.)

 Olhar mais para as suas necessidades vai ajudar você a se integrar a projetos e a movimentar ideias. À tarde, o céu pede de você organização e disciplina para lidar com investimentos. Examine com atenção a administração financeira.


Leão (22 jul. a 22 ago.)

 É no silêncio e por meio do autoconhecimento que você despertará o seu melhor, tanto para o bem-estar emocional quanto para realizar escolhas profissionais. À tarde, o céu pede posicionamento com uma pessoa que se apresenta com exigências e cobranças.


Virgem (23 ago. a 22 set.)

 Você está sendo capaz de perceber o seu valor num grupo de pessoas ou em projetos nos quais esteja inserido. À tarde, o céu pede de você equilíbrio emocional para tomar decisões importantes no trabalho. Tenha atenção com a saúde.


Libra (23 set. a 22 out.)

 Você está sendo reconhecido no campo profissional ou se sente em condições de perceber o seu valor. À tarde, o céu pede de você habilidades para interagir com um grupo de pessoas que precisa de ordem, disciplina e planejamento.


Escorpião (23 out. a 21 nov.)

 Um novo campo de visão sobre as experiências que o cercam abre portas para estudos, viagens futuras e possibilidades de realizar investimentos interessantes. À tarde é preciso levar em consideração as responsabilidades e os compromissos.


Sagitário (22 nov. a 21 dez.)

 Existem oportunidades interessantes para lidar com o trabalho, com foco em investimentos e patrocínios. À tarde, você será levado a trocar informações com pessoas próximas, com foco em compromissos. O céu pede planejamento para cursos e viagens futuras.


Capricórnio (22 dez. a 20 jan)

 É um bom dia para criar uma atmosfera harmoniosa no relacionamento. À tarde, o céu pede que você examine investimentos, levando em consideração os recursos compartilhados e os bens materiais.

Aquário (21 jan. a 19 fev.)

 É um dia ótimo para sair da rotina e realizar atividades em casa que agregam bem-estar ou possibilidade de mérito no trabalho. À tarde será importante para olhar o relacionamento e avaliar as responsabilidades a dois.

Peixes (20 fev. a 20 mar.)

 É um dia positivo para falar sobre os sentimentos e para fazer atividades em casa que agregam prazer e bem-estar. No final da tarde será importante lidar com responsabilidades no trabalho, com foco em novas estruturas.

QUADRINHOS

Calvin e Haroldo



BESTEIROL DO SEU DEDÉ

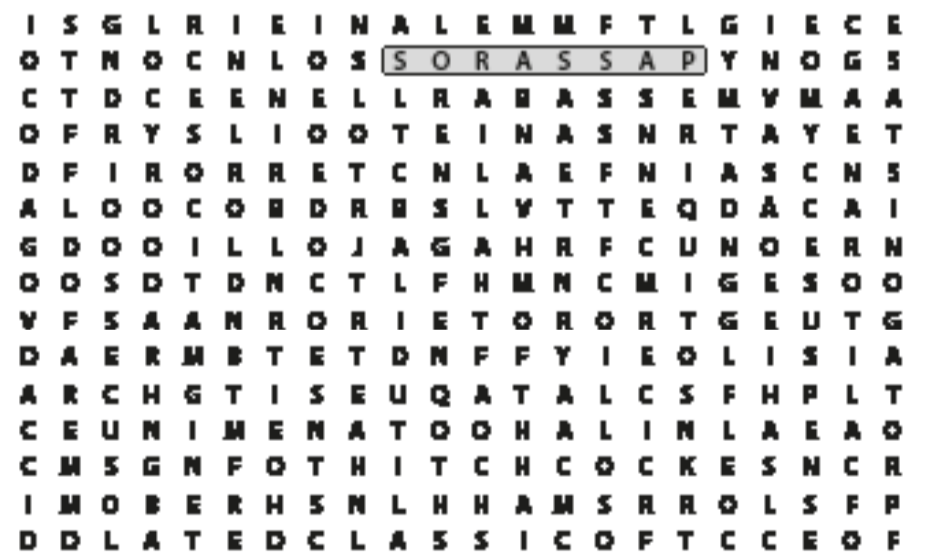
Pareço normal, mas já voltei da porta para pegar o capacete com ele na cabeça.

PASSATEMPO

CAÇA-PALAVRA
www.coquetel.com.br
Revistas COQUETEL
Procure a palavra, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

“Os Pássaros”

Lançado em 1963, “Os Pássaros” é um dos filmes mais controversos e ENIGMÁTICOS do mestre do SUSPENSE Alfred Hitchcock. Com ROTEIRO de Evan Hunter e adaptado de um CONTO de Daphne du Maurier, a longa-metragem conta a história de uma misteriosa INVASÃO e ataque de PÁSSAROS à cidade LITORÂNEA de Bodega Bay, na Califórnia. Os PROTAGONISTAS são a bela e rica senhora MELANIE Daniels, vivida pela atriz Tippi Hedren, e o ADVOGADO Mitch Brenner, interpretado por Paul Taylor, que se conhece rapidamente como LOJA de animais em San Francisco, onde ele pretende comprar PERQUITOS para sua irmã mais nova. Interessada nele, Melanie viaja até a pacata Bodega Bay para levar as AVES de presente, e é aí que começam os misteriosos ATAQUES de pássaros. O filme, lançado três anos depois do SUCESSO estrondoso de “Psicose”, dividiu opiniões. Alguns o consideram uma obra-prima e um CLÁSSICO cheio de sutilezas do gênero TERROR, enquanto outros o veem como um ponto baixo da carreira cinematográfica de HITCHCOCK.





O livrão sobre os personagens interpretados pela Gi no Luccas Toon.

#editorapível @editorapível

Solução

